

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
1. IDENTIFICACIÓN	
CURSO 2º BACHILLERATO Geografía	TÍTULO: Un viaje por España

TEMPORALIZACIÓN	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J
40-42 sesiones										
	PRIMER TRIMESTRE			SEGUNDO TRIMESTRE			TERCER TRIMESTRE			

2. JUSTIFICACIÓN

Esta situación de aprendizaje plantea que los libros de viajes han sido un clásico en la literatura universal. Hoy se describen viajes y experiencias vividas en otros formatos además de libros, como programas de TV, canales de YouTube o blogs; lo que ha permitido conocer el espacio geográfico y disfrutar del espacio humano y natural que nos puede ofrecer cada lugar de nuestra geografía. La ONU, en los últimos años, ha propuesto su Agenda 2030 basada en los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), para reflexionar sobre la situación del mundo actual y ser capaces de mejorarlo. Así pues, a través de este prisma, promoveremos la reflexión sobre cómo es nuestro mundo y transformarlo desde la perspectiva de la sostenibilidad

Este hecho hace el alumnado se enfrente a saberes como:

- **Unidad de programación 1: el espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica.**
 - El espacio geográfico español
 - El relieve peninsular e insular.
 - La influencia y los riesgos del relieve.
 - Técnica: realización y comentario de un perfil topográfico.
- **Unidad de programación 2: La diversidad climática.**
 - Los factores del clima
 - Los elementos del clima
 - Los tipos de tiempo y clima en España
 - La influencia y los riesgos del clima.
 - Técnica: Comentario de mapas meteorológicos.
 - Técnica: Elaboración y comentario de un climograma.
- **Unidad de programación 3: La diversidad hídrica, vegetal y edáfica.**
 - La diversidad hídrica, vegetal y del suelo.
 - Comentario del régimen de un río.
 - Técnica: elaboración y comentario de una cliserie.
- **Unidad de programación 4: Los paisajes naturales y la acción humana sobre el medio natural.**
 - Los paisajes naturales
 - La influencia de la actividad humana en el medio natural.
 - Los espacios naturales protegidos.
 - Técnica Comentario de un paisaje natural.

La situación de aprendizaje podemos relacionarla con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) nº 6, 13, 15 y 17 ya que a través de las actividades y ejercicios que se proponen en la secuencia didáctica de las distintas unidades se contribuye a:

- ODS 6 Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos. El agua es esencial para la vida, por lo que es necesario preservar su calidad para el consumo, el sector agrícola y como entorno de vida.
- ODS 13 Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Esto es algo que debemos tener siempre en perspectiva en nuestras actuaciones, ya que preservar la vida en el planeta tal y como la conocemos hoy día depende en gran medida de las medidas que adoptemos hoy.
- ODS 15 Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras, detener la pérdida de biodiversidad. Son claves para avanzar en un modelo de desarrollo que sea realmente equilibrado y evite los trastornos que producen modelos depredadores.
- ODS 17 Revitalizar la alianza mundial para el desarrollo sostenible. Es un compromiso compartido en el que debemos de potenciar la colaboración institucional y social para alcanzar los objetivos propuestos desde las Naciones Unidas.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

Nos planteamos la **creación de un libro de viajes** en el cuál, a través de un itinerario elegido previamente, describiremos los principales rasgos del espacio natural por el que viajaremos (relieve, vegetación, fauna, hidrografía, paisajes...). El formato a elegir depende del grupo de trabajo, desde un trabajo escrito, a un diario tipo blog, redes sociales tipo Facebook, Instagram, programa televisivo, canal de Youtube... la situación de aprendizaje termina con una presentación en clase de nuestro viaje. A lo largo del recorrido iremos trabajando los retos que nos plantean los ODS.

- **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad 1:**
 - Organiza con el grupo el plan para la elaboración del libro de viaje. Diseña el itinerario a seguir y elige el medio de transporte y el formato de elaboración y difusión del proyecto.
 - Desarrolla aspectos relacionados con el espacio geográfico y el relieve del terreno trazado en el itinerario. Puedes realizar un perfil topográfico de este terreno.
- **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad 2:**
 - Estudia los aspectos relacionados con el clima de la zona elegida. Incluye un comentario sobre la influencia y los riesgos del clima.
- **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad 3:**
 - Realiza un esquema con la hidrografía, la vegetación y el suelo de la zona elegida, haciendo alusión en cada caso a su influencia en el medio natural y en la actividad humana.
- **Pasos de la secuencia de aprendizaje asociados a la unidad 4:**
 - Haz un resumen de los aspectos paisajísticos y de influencia de la intervención de la actividad humana en el medio natural del itinerario.
 - Pon en común el trabajo realizado reflexionando sobre los ODS. Elabora con tu grupo el libro de viaje y difúndelo.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR		
UNIDAD de PROGRAMACIÓN 1: El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica.		TEMPORALIZACIÓN: 10-12 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
3. Analizar la diversidad natural de Andalucía, España y su singularidad geográfica dentro de Europa a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad para reflexionar sobre la percepción personal del espacio. DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CCEC1.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	GEOG.2.B.1. Localización y distribución de las grandes unidades geomorfológicas. GEOG.2.B.2. Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.	El relieve peninsular. Actividad 5 y 6 (pág. 32). Actividades 7-9 (pág. 34). Actividad 10 (pág. 39). Actividad 17 (pág. 43). Actividad 18 (pág. 44). Actividades 19-21 (pág. 47). Actividades 22, 24 y 25 (pág. 48). Actividades 26-28 (pág. 49). Actividad 29 y 31 (pág. 51). Actividades 33-35 (pág. 54). El relieve de las Islas Baleares. Actividades 36 y 38 (pág. 55). El relieve de las Islas Canarias. Actividades 39-40 (pág. 56) La influencia y los riesgos del relieve. Actividad 42 (pág. 57). Trabaja con lo aprendido. Actividades 2, 3 y 5. (pág. 62) Resumen de la unidad. (pág. 59)
4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación. DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	GEOG.2.A.1. España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Técnicas cartográficas y nuevas tecnologías de la información geográfica. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.	El espacio geográfico español. Actividades 1-3 (pág. 31) El relieve peninsular. Actividad 12 (pág. 39). Actividad 16 (pág.42). Actividad 23 (pág. 48). Actividad 30 (pág. 51). Actividad 32 (pág. 54). El relieve de las Islas Baleares. Actividad 37 (pág. 55) El relieve de las Islas Canarias. Actividad 41 (pág. 56). La influencia y los riesgos del relieve. Actividades 43 y 44 (pág. 58). Trabaja con lo aprendido. Actividad 4 (pág. 62)
4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	GEOG.2.C.2.2. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Problemas estructurales, socioeconómicos y demográficos. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención de la destrucción del legado histórico urbanístico de España. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	Desafíos que dejan huella: Un viaje por España. (págs. 10-11) Técnica: Realización y comentario de un perfil topográfico (págs. 60-61) Trabaja con lo aprendido. Actividad 8 (pág. 63).

CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL de BACHILLERATO																																								
Comp. Esp	CCL				CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC										
	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	2	1	2	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2		
1	*		*							*			*	*							*			*	*		*		*	*										
2			*							*		*	*	*							*			*	*		*		*	*		*	*		*					
3		*							*	*		*		*							*			*	*		*		*	*		*	*		*					
4	*		*						*	*		*		*		*		*			*			*	*		*		*	*		*	*		*					
5					*		*		*	*		*		*				*			*	*		*	*		*	*	*	*		*	*		*				*	
6		*								*		*		*		*		*			*	*		*	*		*	*	*	*		*	*		*				*	
7					*		*		*	*		*		*		*	*		*		*	*		*	*		*	*	*	*		*	*		*				*	

* Tanto la clasificación como la temporalización de las actividades son una propuesta editorial, quedando sujetas a la decisión y al criterio del docente.

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
UNIDAD de PROGRAMACIÓN 1: El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica.					
ACTIVIDADES y DESCRIPCIÓN	EJERCICIOS	TEMP. *	C. EVAL.	RECURSOS	METODOLOGÍA
MOTIVACIÓN *: Planteamiento del reto o desafío y objetivos de aprendizaje.					
Conocemos la situación de aprendizaje Desafíos que dejan huella: pasos 1 y 2. Contexto al que se deberá dar respuesta a través de las experiencias de aprendizaje y propuesta de acción final.	- Lectura de texto, debate e interpretación de la propuesta. - Pasos 1 y 2	½ sesión.	4.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	Tanto la imagen inicial como el texto introductorio de la unidad, junto algunas notas informativas relacionadas con el tema objeto de aprendizaje se convierten en el elemento motivador que posteriormente nos llevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje. Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado. Imprescindible: establecer una interacción con el alumnado en la que su participación activa sea un elemento fundamental. Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA., técnicas y estrategias de para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.
ACTIVACIÓN *: Conexión con los conocimientos previos.					
Reflexionamos sobre la situación de aprendizaje Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca del releve como condicionante para otros elementos del medio natural y para las actividades humanas.	- Texto introducción	½ sesión.	4.1	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
EXPLORACIÓN * (<i>Actividades de Exploración</i>): Reflexión, vivencia, experimentación del aprendizaje... ESTRUCTURACIÓN * (<i>Actividades de Estructuración</i>): Introducción de nuevos aprendizajes.					
El espacio geográfico español. La composición del territorio La diversidad geográfica	- Análisis del mapa de coordenadas geográficas de España. - Gráfico y cálculo del porcentaje que representa cada uno de los territorios que integran España. - Ejemplos históricos de las relaciones entre España y los ámbitos mediterráneo, africano, atlántico y europeo.	1 sesión	4.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar: <ul style="list-style-type: none"> • <i>La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos.</i> • <i>El trabajo individual y cooperativo del alumnado.</i> • <i>Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje,</i> • <i>Metodologías activas.</i> • <i>Estrategias interactivas</i> • <i>Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</i> • <i>Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida</i> • <i>Acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía</i> • <i>Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)</i> • <i>Acercamiento a la investigación científica.</i> • <i>Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</i>
El relieve peninsular. El relieve terrestre Rasgos del relieve peninsular Tipos de unidades morfoestructurales. La evolución geológica de la península. EL roquedo peninsular y los tipos de relieve. Las unidades morfoestructurales del relieve peninsular.	- A partir de la imagen de los Picos de Europa, indicar los rasgos de su estructura y de la acción del modelado. - Uso del mapa sobre los rasgos del relieve peninsular. - Explicar las diferencias entre los tipos de unidades morfoestructurales, elaborando un cuadro y apoyándose en las imágenes. - Explicar el origen de las unidades del relieve peninsular existentes en cada uno de los mapas de la evolución geológica. - Explicar cómo influyó el final de las glaciaciones del Cuaternario. - Buscar imágenes de glaciares de diferente tipo.	5 sesión	3.1. 4.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Síntesis de los rasgos de las áreas silíceas, calizas y arcillosas. - Búsqueda de imágenes de cada una de las formas de relieve anteriores. - Trazar una línea en el mapa del roquedo entre los cabos Ortegal y Gata y responder a las preguntas. - Explicar la evolución de un relieve jurásico. - Sintetizar en un cuadro los rasgos de las tres unidades que componen la Meseta. - Comparación sobre rebordes montañosos de la Meseta. - Consultar la web del IGN y responder a las cuestiones. - Comparación de las depresiones exteriores de la Meseta. - Elaborar un perfil topográfico de las cordilleras exteriores de la Meseta. - Explicar el relieve costero peninsular. 				
El relieve de las Islas Baleares	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué las sierras de las islas de Mallorca y Menorca están constituidas por distintos materiales? Busca en Internet una imagen de cada una e indica las diferencias que se aprecian. - Localizar en un mapa los relieves montañosos y los accidentes costeros de las islas Baleares que se mencionan en el texto. - Pon ejemplos concretos relación tienen las costas de Baleares con el relieve de las islas 	½ sesión	3.1. 4.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
El relieve de las Islas Canarias	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar en Internet imágenes de los tipos de relieve volcánico que figuran en el dibujo y acompáñalas de su definición. - Indicar las formas del relieve volcánico que resultan de la acumulación o la erosión de materiales. - Explicar qué zonas de Canarias existen acantilados y playas arenosas. 	½ sesión	3.1. 4.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
La influencia y los riesgos del relieve. La influencia del relieve Los riesgos geológicos y su prevención	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar imágenes sobre los recursos proporcionados por el relieve. - Buscar noticias e imágenes sobre los efectos catastróficos de los distintos riesgos geológicos. Indica para cada una fecha, lugar, causas y consecuencias. 	1 sesión	3.1. 4.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado 	

	- Averiguar, en la web del Instituto Geográfico Nacional, dónde han ocurrido los terremotos de mayor intensidad en la Península. Indica el motivo. - Explicar las causas del riesgo volcánico en Canarias.			<ul style="list-style-type: none"> Material bibliográfico Consultas en Internet 	
APLICACIÓN *: Transferencia de lo aprendido.					
Resumen de la unidad	Generar, clasificar, relacionar y desarrollar: - El espacio geográfico español. - El relieve	½ sesión	3.1.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> Esquemas Material complementario Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> Libro de texto del alumnado Material bibliográfico Consultas en Internet 	En la misma línea de la metodología anterior, se fomenta: <ul style="list-style-type: none"> La participación activa del alumnado. Implementación filosofía Maker. Integración de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA.
Técnica: Realización y comentario de un perfil topográfico	- Qué es y cómo se elabora un perfil topográfico. - Realización del perfil con un mapa altimétrico. - Realización del perfil con Google Earth - Comentario de un perfil topográfico.	1 sesión	4.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> Cartografía digital: Vuelos 3D Mapas interactivos Cartografía Esquemas Material complementario Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> Libro de texto del alumnado Material bibliográfico Consultas en Internet 	<ul style="list-style-type: none"> Acercamiento al patrimonio natural cultural y científico de Andalucía. Estrategias para el desarrollo del pensamiento. Uso de las TIC
APLICACIÓN *: Realización del producto final.					
Se desarrollará en la unidad 1:					
<ul style="list-style-type: none"> Organiza con el grupo el plan para la elaboración del libro de viaje. Diseña el itinerario a seguir y elige el medio de transporte y el formato de elaboración y difusión del proyecto. Desarrolla aspectos relacionados con el espacio geográfico y el relieve del terreno trazado en el itinerario. Puedes realizar un perfil topográfico de este terreno. 					
CONCLUSIÓN *: Difusión de resultados y evaluación.					
Trabaja con lo aprendido	- Definir términos geográficos. - Identificar unidades de relieve y tipos de roquedo. - Interpretar, comentar y valorar un perfil topográfico. - Realizar cuadros comparativos - Identificar imágenes sobre tipos de relieve continental y costero - Planificar una actividad sobre la diversidad del relieve español - Valorar el papel de la geología en la consecución de los ODS - Ampliar información utilizando las TIC - Repasar y autoevaluar el aprendizaje.	2 sesiones	3.1. 4.1. 4.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> Actividades interactivas Cartografía digital: Vuelos 3D Mapas interactivos Cartografía Esquemas Material complementario Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> Libro de texto del alumnado Material bibliográfico Consultas en Internet 	Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará: <ul style="list-style-type: none"> La participación activa desde estrategias y técnicas de pensamiento racional y crítico. Procesos de reflexión y autoevaluación. Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. Educación emocional Desarrollo de la metacognición.

5.1. METODOLOGÍA.

Todas las situaciones de aprendizaje seguirán la metodología establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:

- La actividad y participación del alumnado será uno de los activos básicos que debemos fomentar, de tal modo que favorezca el pensamiento racional y crítico.
- El trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleva la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, integrando referencias a la vida cotidiana del alumnado y a su entorno. De este modo se potenciará la capacidad reflexiva y de aprender por sí mismos y la capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.
- Se proporcionan múltiples oportunidades de aprendizaje, para que, de manera activa, el alumnado construya y amplíe el conocimiento estableciendo conexiones entre lo que ya sabe y lo nuevo que debe aprender, y dé significado a dichas relaciones.
- Se fomenta la creatividad y la innovación mediante la construcción, la experimentación y la resolución de problemas, usando la tecnología y aplicando conceptos científicos de forma colaborativa. Fomenta las fases: Investiga, planifica, diseña, construye, comprueba, comunica y evalúa.

- Se emplean metodologías activas (Técnicas de pensamiento, de aprendizaje cooperativo, educación emocional, uso de las TIC-TAC, ...) que fomenten el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas dotando de funcionalidad y transferibilidad los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar el aula mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- En todos estos procesos se utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.
- Se fomentan las Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida: personales, sociales o profesionales como habilidades comunicativas, de relación interpersonal, empatía, trabajo en equipo, resolución de conflictos, liderazgo, gestión del tiempo, creatividad, capacidad de aprendizaje constante...
- Propone un acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía y a sus espacios de expresión literaria, artística, científica, histórica, geográfica, ...
- Integra un conjunto de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA) que favorecen la motivación del alumnado, facilitan su acceso y comprensión de la información y la comunicación de sus logros.
- Se fomenta un acercamiento a la investigación.
- Se ponen en juego todas las estrategias y destrezas del Plan lingüístico con su gran contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

6. ADAPTACIONES DUA

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.	Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.	Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.
Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.	Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.
Página inicial: <ul style="list-style-type: none"> • Texto introducción • ODS. • Presentación: <i>Desafío que deja huella</i> • Adenda Andalucía. • Información adicional de hechos destacados, descripciones, reseñas bibliográficas. 	Versión digital. Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y Presentaciones. • Infografías e imágenes interactivas. • Mapas interactivos. • Vídeos • Audios. • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas. • Herramientas digitales. Anexo cartográfico y estadístico.
Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
Aprendizaje cooperativo Educación emocional Desarrollo del pensamiento. Uso de las TIC Reto contextualizado. Orientación académica y profesional	Organizadores gráficos Diccionario Palabras destacadas Imágenes reales. Recursos web en diferentes soportes para presentar la información.	Aprendizajes para trabajar los contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Resumen de la unidad. • Técnicas geográficas. • Plan lingüístico. • Anexo cartográfico y estadístico.
Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
Portafolio: <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja los contenidos • Herramientas de Evaluación y Autoevaluación (competenciales y de saberes). • ¿Qué salidas profesionales ofrece la geografía? 	Qué vas a aprender. Elementos claves resaltados: mapas, conceptos, gráficos. Secuencia paso a paso del <i>Desafío que deja huella</i> .	Descripciones de las imágenes que acompañan al texto. Organizadores gráficos.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

MEDIDAS GENERALES

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC. De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación para ofrecer una respuesta más adaptada el amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características a su grupo.

Recursos:

- Propuestas variadas de evaluación.

Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.

- Desdoblamientos de grupos en las áreas de carácter instrumental.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.
- Acción tutorial.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos.
- Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

MEDIDAS ESPECÍFICAS

Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Programas de refuerzo del aprendizaje.
- Programas de profundización.
- Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal.
- Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE.
- Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades.
- Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo.
- Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística.
- Programas de adaptación curricular:
 - Adaptación curricular de acceso.
 - Adaptaciones curriculares significativas.
 - Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales.

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10
3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Minimamente reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, no localizando ni reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológica, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	Reflexiona, con gran dificultad sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo, con ayuda, en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	A veces, reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo, con ayuda, en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	De manera notable, reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	Reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.
4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Uso de las TIC y las TAC Prueba orales y escritas. Cuaderno de clase. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Minimamente emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, no justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	A veces, emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, con gran dificultad los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	A menudo, emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, con ayuda, los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Casi siempre emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, de manera notable, los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.
4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Casi nunca crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos no comunicando diagnósticos, ni proponiendo hipótesis o conclusiones, y no aplicando las TIG.	A veces crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando, con gran dificultad, diagnósticos, apenas proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con gran dificultad las TIG.	Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando con dificultad diagnósticos, proponiendo algunas hipótesis o conclusiones, y aplicando con ayuda las TIG.	Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando de manera notable diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con frecuencia, las TIG.	Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR		
UNIDAD de PROGRAMACIÓN 2: La diversidad climática		TEMPORALIZACIÓN: 10-12 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
<p>2. Comprender la complejidad del espacio geográfico mediante la interpretación de fuentes de información visuales para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados, tomar conciencia del concepto de paisaje como resultado cultural y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM2, STEM4, STEM5, CPSAA2, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
2.2. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termoplumiométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.	La influencia y los riesgos del clima. Actividad 31 (pág. 87). Actividades 32-35 (pág. 88) Técnica I: <i>Comentario de mapas meteorológicos.</i> (págs. 90-91) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de un climograma.</i> (págs. 92-93)
<p>3. Analizar la diversidad natural de Andalucía, España y su singularidad geográfica dentro de Europa a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CCEC1.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
3.2. Analizar la diversidad climática en España, distinguiendo los distintos factores y elementos del clima e interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG para reconocer y analizar la variedad de tipos de tiempo atmosférico, evaluando su incidencia en la conformación de las diferentes regiones vegetales y valorando sus consecuencias sobre el territorio, la población y los recursos.	GEOG.2.B.3.1. Factores geográficos y elementos del clima. Tipos de tiempo atmosférico: situaciones sinópticas que afectan al territorio español. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Climogramas. GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termoplumiométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.	Los factores del clima. Actividades 4 y 5 (pág. 66). Actividad 6 y 8 (pág. 68). Actividades 9 y 10 (pág. 69). Los elementos del clima. Actividades 11-13 (pág. 70). Actividades 14 y 15 (pág. 71). Actividades 18 y 19 (pág. 72). Actividad 21 (pág. 73). Los tipos de clima en España. Actividad 25 (pág. 81). Actividad 26 (pág. 82). Actividad 27 (pág. 83). Actividad 28 (pág. 84). Actividad 29 (pág. 85). Actividad 30 (pág. 86) Resumen de la unidad. (pág. 89) Trabaja con lo aprendido. Actividad 6 (pág. 95)
3.3. Analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termoplumiométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.	La influencia y los riesgos del clima. Actividad 31 (pág. 87). Actividades 32-35 (pág. 88) Trabaja con lo aprendido. Actividad 7 (pág. 95)
<p>4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	GEOG.2.A.1. España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Técnicas cartográficas y nuevas tecnologías de la información geográfica. Geoposicionamiento y dispositivos móviles. GEOG.2.A.3.1. Localización de países, capitales y aspectos naturales. Mapa físico y político de Europa. El proceso de construcción europeo: de la Comunidad Económica Europea a la Unión Europea. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Instituciones y políticas comunitarias.	Los factores del clima. Actividades 1 y 3 (pág. 65). Los elementos del clima. Actividades 16 y 17 (pág. 72). Actividad 20 (pág. 73) Técnica I: <i>Comentario de mapas meteorológicos.</i> (págs. 90-91) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de un climograma.</i> (págs. 92-93)

<p>4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>GEOG.2.C.2.2. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Problemas estructurales, socioeconómicos y demográficos. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención de la destrucción del legado histórico urbanístico de España.</p> <p>GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.</p>	<p>Desafíos que dejan huella: <i>Un viaje por España.</i> (págs. 10-11) Los factores del clima. Actividad 2 (pág. 65). Actividad 7 (pág. 68) Los tipos de tiempo en España. Actividad 22 (pág. 74) Técnica I: <i>Comentario de mapas meteorológicos.</i> (págs. 90-91) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de un climograma.</i> (págs. 92-93)</p>
---	--	---

CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL de BACHILLERATO

Comp. Esp	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC								
	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	2	1	2	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	1	2	1	2	
2			*						*		*	*	*								*					*				*	*								
3		*							*	*	*	*	*								*					*	*	*	*			*							
4	*		*						*	*	*	*	*	*	*			*								*				*		*							

* Tanto la clasificación como la temporalización de las actividades son una propuesta editorial, quedando sujetas a la decisión y al criterio del docente.

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

UNIDAD de PROGRAMACIÓN 2: La diversidad climática

ACTIVIDADES y DESCRIPCIÓN	EJERCICIOS	TEMP. *	C. EVAL.	RECURSOS	METODOLOGÍA
MOTIVACIÓN *: Planteamiento del reto o desafío y objetivos de aprendizaje.					
<p>Conocemos la situación de aprendizaje Desafíos que dejan huella: paso 3. Contexto al que se deberá dar respuesta a través de las experiencias de aprendizaje y propuesta de acción final.</p>	<p>- Lectura de texto, debate e interpretación de la propuesta. - Paso 3</p>	½ sesión.	4.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	Tanto la imagen inicial como el texto introductorio de la unidad, junto algunas notas informativas relacionadas con el tema objeto de aprendizaje se convierten en el elemento motivador que posteriormente nos llevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje. Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado. Imprescindible: establecer una interacción con el alumnado en la que su participación activa sea un elemento fundamental. Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA., técnicas y estrategias de para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.
ACTIVACIÓN *: Conexión con los conocimientos previos.					
<p>Reflexionamos sobre la situación de aprendizaje Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca de la diversidad de factores y elementos que en el territorio español definen el estado de la atmósfera y que origina la existencia de dominios climáticos muy contrastados.</p>	<p>- Texto introducción</p>	½ sesión.	4.1	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
EXPLORACIÓN * (Actividades de Exploración): Reflexión, vivencia, experimentación del aprendizaje...					
ESTRUCTURACIÓN * (Actividades de Estructuración): Introducción de nuevos aprendizajes.					
<p>Los factores del clima. El tiempo atmosférico y el clima. Los factores geográficos. Los factores terminodinámicos.</p>	<p>- Ejemplos de actividades cotidianas en las que resulta útil la información meteorológica. - Explorar webs meteorológicas. - Explicar la influencia de los factores climáticos. - Explicar el efecto föehn. - Buscar información sobre la corriente en chorro. - Comparar anticiclón y borrasca. Analizar su formación y evolución.</p>	1 sesión	3.2. 4.1. 4.3.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	<p>La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos.</i> • <i>El trabajo individual y cooperativo del alumnado.</i> • <i>Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje.</i> • <i>Metodologías activas.</i> • <i>Estrategias interactivas</i> • <i>Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</i>

	- Cuadro resumen de los factores geográficos y termodinámicos que influyen en el clima de España.				<ul style="list-style-type: none"> • <i>Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida</i> • <i>Acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía</i> • <i>Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)</i> • <i>Acercamiento a la investigación científica.</i> • <i>Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</i>
<p>Los elementos del clima. La insolación y la nubosidad La temperatura del aire La humedad, la niebla y la calima. La presión y el viento. La precipitación. La evaporación, la evapotranspiración y la aridez.</p>	<p>- A partir del mapa explicar la insolación, nubosidad, temperatura del aire de las localizaciones indicadas. - Diferenciar heladas de nieblas. - Redactar un pie para el mapa de la humedad relativa media anual. - Buscar un dibujo de las brisas de mar y de montaña y explicar su funcionamiento. - Averiguar los nombres de los vientos que afectan al valle del Ebro; al NE de Cataluña y Baleares; al litoral mediterráneo; y al SO peninsular; y explica sus efectos. - Señalar las diferencias entre las precipitaciones orográficas, convectivas y de frente. - Explicar las diferencias de precipitación entre la cornisa cantábrica - Calcular los índices de aridez de Gaussen y de De Martonne de todas las tablas climáticas que figuran en las actividades del epígrafe - Explicar las diferencias de aridez que se aprecian en el mapa y menciona algunas consecuencias de la elevada aridez para los territorios que la padecen.</p>	3 sesión	3.2. 4.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
<p>Los tipos de tiempo en España.</p>	<p>Comentar los mapas del tiempo en superficie y en altura (500 hPa), para ello, consultar en la Agencia Estatal de Meteorología (aemet.es) - Explica el significado meteorológico de los refranes - Busca ejemplos de obras de arte y composiciones musicales cuyo tema sean las estaciones del año.</p>	2 sesiones	4.3.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
<p>Los tipos de clima en España. El clima oceánico. El clima mediterráneo. El clima de montaña. El clima subtropical de Canarias.</p>	<p>- Realizar y comentar climogramas siguiendo el modelo propuesto y a partir de los datos facilitados de diferentes localizaciones.</p>	2 sesiones	3.2. 4.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	

La influencia y los riesgos del clima La influencia del clima Los riesgos climáticos y su prevención	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar imágenes sobre la influencia del clima en el medio natural y en las actividades humanas y redacta un pie explicativo para cada una de ellas. - Explicar las causas de los riesgos climáticos que figuran en la leyenda del mapa. - Recopilar noticias e imágenes de catástrofes climáticas en España. Indicar, para cada una, fecha, lugar, causas y consecuencias. - Averiguar la incidencia del cambio climático sobre los riesgos climáticos. - Consultar la página web de Aemet (aemet.es) y explicar cómo informa de las alertas meteorológicas. 	1 sesión	2.2. 3.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
APLICACIÓN *: Transferencia de lo aprendido.					
Resumen de la unidad	<ul style="list-style-type: none"> - Generar, clasificar, relacionar y desarrollar: - La diversidad climática española 	½ sesión	3.2.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	En la misma línea de la metodología anterior, se fomenta: <ul style="list-style-type: none"> • La participación activa del alumnado. • Implementación filosofía Maker. • Integración de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA.
Técnica I: Comentario de mapas meteorológicos.	<ul style="list-style-type: none"> - El mapa del tiempo en superficie. - El mapa del tiempo en altura 	1 sesión	2.2. 4.1. 4.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento al patrimonio natural cultural y científico de Andalucía. • Estrategias para el desarrollo del pensamiento. • Uso de las TIC
Técnica II: Elaboración y comentario de un climograma	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración - Comentarios. 	1 sesión	2.2. 4.1. 4.3.	Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
APLICACIÓN *: Realización del producto final.					
Se desarrollará en la unidad 2: <ul style="list-style-type: none"> • Estudia los aspectos relacionados con el clima de la zona elegida. Incluye un comentario sobre la influencia y los riesgos del clima 					
CONCLUSIÓN *: Difusión de resultados y evaluación.					
Trabaja con lo aprendido	<ul style="list-style-type: none"> - Definir conceptos - Comentar y comparar mapas meteorológicos. - Realizar un cuadro comparativo. - Obtener, comentar y aplicar información sobre la diversidad meteorológica. - Elaborar y comentar climogramas y enjuiciar la información. - Averiguar y valorar la aportación de Aemet a la consecución de los ODS. - Ampliar información utilizando las TIC - Repasar y autoevaluar el aprendizaje. 	2 sesiones	3.2. 3.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará: <ul style="list-style-type: none"> • La participación activa desde estrategias y técnicas de pensamiento racional y crítico. • Procesos de reflexión y autoevaluación. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. • Educación emocional • Desarrollo de la metacognición.

5.1. METODOLOGÍA.

Todas las situaciones de aprendizaje seguirán la metodología establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:

- *La actividad y participación del alumnado será uno de los activos básicos* que debemos fomentar, de tal modo que favorezca el pensamiento racional y crítico.
- *El trabajo individual y cooperativo del alumnado* en el aula, que conlleva la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, integrando referencias a la vida cotidiana del alumnado y a su entorno. De este modo se potenciará la capacidad reflexiva y de aprender por sí mismos y la capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.
- *Se proporcionan múltiples oportunidades de aprendizaje*, para que, de manera activa, el alumnado construya y amplíe el conocimiento estableciendo conexiones entre lo que ya sabe y lo nuevo que debe aprender, y dé significado a dichas relaciones.
- *Potencia la metodología Maker* basada en el enfoque «hazlo tú mismo», que fomenta la creatividad y la innovación mediante la construcción, la experimentación y la resolución de problemas, usando la tecnología y aplicando conceptos científicos de forma colaborativa. Conlleva las fases: Investiga, planifica, diseña, construye, comprueba, comunica y evalúa.
- *Se emplean metodologías activas* (Técnicas de pensamiento, de aprendizaje cooperativo, educación emocional, uso de las TIC-TAC, ...) que fomenten el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas dotando de funcionalidad y transferibilidad los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar el aula mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- En todos estos procesos se *utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual* tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.
- *Se fomentarán las Power skills* o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida: personales, sociales o profesionales
- *Propone un acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía* y a sus espacios de expresión literaria, artística, científica, histórica, geográfica, ...
- *Integra un conjunto de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)* que favorecen la motivación del alumnado, facilitan su acceso y comprensión de la información y la comunicación de sus logros.
- *Se fomenta un acercamiento a la investigación científica.*
- *Se ponen en juego todas las estrategias y destrezas del Plan lingüístico* con su gran contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

6. ADAPTACIONES DUA

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.	Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.	Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.
Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.	Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.
Página inicial: <ul style="list-style-type: none"> • Texto introducción • ODS. • Presentación: <i>Desafío que deja huella</i> • Adenda Andalucía. • Información adicional de hechos destacados, descripciones, reseñas bibliográficas. 	Versión digital. Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y Presentaciones. • Infografías e imágenes interactivas. • Mapas interactivos. • Vídeos • Audios. • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas. • Herramientas digitales. Anexo cartográfico y estadístico.
Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
Aprendizaje cooperativo Educación emocional Desarrollo del pensamiento. Uso de las TIC Reto contextualizado. Orientación académica y profesional	Organizadores gráficos Diccionario Palabras destacadas Imágenes reales. Recursos web en diferentes soportes para presentar la información.	Aprendizajes para trabajar los contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Resumen de la unidad. • Técnicas geográficas. • Plan lingüístico. • Anexo cartográfico y estadístico.
Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
Portafolio: <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja los contenidos • Herramientas de Evaluación y Autoevaluación (competenciales y de saberes). • ¿Qué salidas profesionales ofrece la geografía? 	Qué vas a aprender. Elementos claves resaltados: mapas, conceptos, gráficos. Secuencia paso a paso del <i>Desafío que deja huella</i> .	Descripciones de las imágenes que acompañan al texto. Organizadores gráficos.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

MEDIDAS GENERALES

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiriera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC.

De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación para ofrecer una respuesta más adaptada el amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características a su grupo.

Recursos:

- Propuestas variadas de evaluación.

Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Desdoblamientos de grupos en las áreas de carácter instrumental.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.
- Acción tutorial.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos.
- Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

MEDIDAS ESPECÍFICAS

Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Programas de refuerzo del aprendizaje.
- Programas de profundización.
- Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal.
- Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE.
- Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades.
- Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo.
- Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística.
- Programas de adaptación curricular:
 - Adaptación curricular de acceso.
 - Adaptaciones curriculares significativas.
 - Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales.

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10
2.2. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Rara vez valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, sin reconocer la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Mínimamente, valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo, pocas veces, la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Valora, con ayuda, todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo, a veces, la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Valora, con frecuencia, todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.

<p>3.2. Analizar la diversidad climática en España, distinguiendo los distintos factores y elementos del clima e interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG para reconocer y analizar la variedad de tipos de tiempo atmosférico, evaluando su incidencia en la conformación de las diferentes regiones vegetales y valorando sus consecuencias sobre el territorio, la población y los recursos.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Comprensión lectora (comprensión escrita) (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Rara vez, analiza la diversidad climática en España, no distinguiendo los distintos factores y elementos del clima ni interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG</p>	<p>Apenas analiza, la diversidad climática en España, distinguiendo, con gran dificultad los distintos factores y elementos del clima apenas, interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG para reconocer y analizar, con ayuda, la variedad de tipos de tiempo atmosférico, evaluando su incidencia en la conformación de las diferentes regiones vegetales y valorando sus consecuencias sobre el territorio, la población y los recursos.</p>	<p>A menudo, analiza la diversidad climática en España, distinguiendo, con ayuda, los distintos factores y elementos del clima e interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG para reconocer y analizar la variedad de tipos de tiempo atmosférico, evaluando su incidencia en la conformación de las diferentes regiones vegetales y valorando sus consecuencias sobre el territorio, la población y los recursos.</p>	<p>Suele analizar la diversidad climática en España, distinguiendo los distintos factores y elementos del clima e interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG para reconocer y analizar la variedad de tipos de tiempo atmosférico, evaluando su incidencia en la conformación de las diferentes regiones vegetales y valorando sus consecuencias sobre el territorio, la población y los recursos.</p>	<p>Analiza la diversidad climática en España, distinguiendo los distintos factores y elementos del clima e interpretando mapas meteorológicos junto con otros datos climatológicos proporcionados por las TIG para reconocer y analizar la variedad de tipos de tiempo atmosférico, evaluando su incidencia en la conformación de las diferentes regiones vegetales y valorando sus consecuencias sobre el territorio, la población y los recursos.</p>
<p>3.3. Analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Rara vez analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, no identificando los diversos regímenes hídricos existentes, ni valorando ni debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>A veces analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando, con gran dificultad los diversos regímenes hídricos existentes, apenas valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Suele analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando, con ayuda, los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Con frecuencia analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>
<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Prueba orales y escritas. Cuaderno de clase. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Mínimamente emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, no justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>A veces, emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, con gran dificultad los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>A menudo, emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, con ayuda, los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>Casi siempre emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, de manera notable, los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>Emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>
<p>4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos no comunicando diagnósticos, ni proponiendo hipótesis o conclusiones, y no aplicando las TIG.</p>	<p>A veces crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando, con gran dificultad, diagnósticos, apenas proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con gran dificultad las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando con dificultad diagnósticos, proponiendo algunas hipótesis o conclusiones, y aplicando con ayuda las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando de manera notable diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con frecuencia, las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>

4. CONCRECIÓN CURRICULAR		
UNIDAD de PROGRAMACIÓN 3: La diversidad hídrica, vegetal y edáfica		TEMPORALIZACIÓN: 10-12 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España y Andalucía, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos por canales oficiales e informales y desarrollando el pensamiento crítico para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables. DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL1, CCL3, STEM2, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	La diversidad hídrica. Actividades 13-16 (pág. 102). Actividad 19 (pág. 104) La diversidad del suelo. Actividad 39 (pág. 120)
1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. GEOG.2.B.5. La red de Espacios Naturales Protegidos, Parques Nacionales y Parques y Monumentos Naturales de Andalucía, y la red Natura 2000. GEOG.2.B.6. Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. Debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.	La diversidad hídrica. Actividades 13-16 (pág. 102). Actividad 18 (pág. 103). <i>Los objetivos de la legislación hidráulica</i> (pág. 107) La diversidad vegetal. Actividades 30 y 31 (pág. 114) La diversidad del suelo. Actividades 33-35 (pág. 117). Actividades 36-38 (pág. 119) Trabaja con lo aprendido. Actividad 9 (pág. 127)
1.3. Identificar problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	La diversidad hídrica. Actividad 19 (pág. 104). Actividad 20 (pág. 106) La diversidad vegetal. Actividades 30 y 31 (pág. 114) Técnica I: Comentario del régimen de un río (págs. 122-123) Trabaja con lo aprendido. Actividad 9 (pág. 127)
2. Comprender la complejidad del espacio geográfico mediante la interpretación de fuentes de información visuales para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados, tomar conciencia del concepto de paisaje como resultado cultural y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana. DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM2, STEM4, STEM5, CPSAA2, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
2.1. Documentar el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	GEOG.2.C.3.1. El concepto de «espacio rural»: diferencias entre lo rural y lo agrario. Tipos de poblamiento, hábitat y parcelas. Condicionantes físicos del espacio agrario. La participación de las actividades agrarias en la economía española. La estructura agraria: sistemas de propiedad, aprovechamientos y técnicas. Identificación y valoración de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Situación del sector agropecuario en Andalucía.	La diversidad vegetal. Actividades 21-23 (pág. 108). Actividades 24-31 (pág. 114). La diversidad del suelo. Actividad 38 (pág. 119). Actividad 39 (pág. 120) Técnica II: Elaboración y comentario de una cliserie. (pág. 124) Trabaja con lo aprendido. Actividad 3 (pág. 126)
2.2. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termoplumiométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. GEOG.2.B.5. La red de Espacios Naturales Protegidos, Parques Nacionales y Parques y Monumentos Naturales de Andalucía, y la red Natura 2000.	La diversidad hídrica. Actividad 19 (pág. 104) La diversidad vegetal. Actividades 30 y 31 (pág. 114) La diversidad del suelo. Actividad 39 (pág. 120)

	GEOG.2.C.2.2. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Problemas estructurales, socioeconómicos y demográficos. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención de la destrucción del legado histórico urbanístico de España.	
2.3. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	GEOG.2.A.3.2. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. Retos futuros de España dentro del marco de la Unión Europea. GEOG.2.A.4.3. El estudio de los desequilibrios territoriales. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. El futuro del estado del bienestar.	La diversidad hídrica. Actividades 17 y 18 (pág. 103). Actividad 19 (pág. 104). Actividades 30 y 31 (pág. 114) La diversidad del suelo. Actividad 39 (pág. 120) Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Trabaja con lo aprendido. Actividades 5 y 6 (pág. 126)
3. Analizar la diversidad natural de Andalucía, España y su singularidad geográfica dentro de Europa a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.		
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CCEC1.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	GEOG.2.B.1. Localización y distribución de las grandes unidades geomorfológicas. GEOG.2.B.2. Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.	La diversidad hídrica. Actividades 4-8 (pág. 99). Actividad 12 (pág. 101) La diversidad del suelo. Actividad 37 (pág. 119) Trabaja con lo aprendido. Actividades 2-5 (pág. 126)
3.3. Analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.	La diversidad hídrica. Actividades 1-3 (pág. 97). Actividades 4-8 (pág. 99). Actividad 12 (pág. 101). Actividad 19 (pág. 104). Actividad 20 (pág. 106). La diversidad del suelo. Actividades 33-35 (pág. 117). Actividades 33-35 (pág. 117). Actividades 36-38 (pág. 119). Actividad 39 (pág. 120) Resumen de la unidad (pág. 121) Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de una cliserie.</i> (pág. 124) Trabaja con lo aprendido. Actividades 2-6 (pág. 126). Actividades 7-9 (pág. 127)
3.4. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. GEOG.2.B.5. La red de Espacios Naturales Protegidos, Parques Nacionales y Parques y Monumentos Naturales de Andalucía, y la red Natura 2000.	
4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.		
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	GEOG.2.A.1. España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Técnicas cartográficas y nuevas tecnologías de la información geográfica. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.	La diversidad hídrica. Actividad 8 (pág. 99) Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de una cliserie.</i> (pág. 124)

4.2. Interpretar los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.	GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	La diversidad hídrica. Actividades 9-11 (pág. 100) Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de una cliserie.</i> (pág. 124) Trabaja con lo aprendido. Actividades 2-6 (pág. 126). Actividades 7-9 (pág. 127)
4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	GEOG.2.C.2.2. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Problemas estructurales, socioeconómicos y demográficos. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención de la destrucción del legado histórico urbanístico de España. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	La influencia del suelo. Actividad 39 (pág. 120) Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de una cliserie.</i> (pág. 124)
6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones, locales y globales, que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.		
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, STEM4, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
6.1. Justificar la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	GEOG.2.C.3.1. El concepto de «espacio rural»: diferencias entre lo rural y lo agrario. Tipos de poblamiento, hábitat y parcelas. Condicionantes físicos del espacio agrario. La participación de las actividades agrarias en la economía española. La estructura agraria: sistemas de propiedad, aprovechamientos y técnicas. Identificación y valoración de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Situación del sector agropecuario en Andalucía.	La diversidad hídrica. Actividad 20 (pág. 106). <i>Los objetivos de la legislación hidráulica</i> (pág. 107) Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de una cliserie.</i> (pág. 124)
6.3. Situar en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.	GEOG.2.A.3.2. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. Retos futuros de España dentro del marco de la Unión Europea. GEOG.2.A.4.3. El estudio de los desequilibrios territoriales. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. El futuro del estado del bienestar.	Técnica I: <i>Comentario del régimen de un río</i> (págs. 122-123) Técnica II: <i>Elaboración y comentario de una cliserie.</i> (pág. 124) La influencia del suelo. Actividad 39 (pág. 120) Trabaja con lo aprendido. Actividades 2-6 (pág. 126). Actividades 7-9 (pág. 127)
7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, mediante el estudio de las interacciones que configuran la relación de las actividades humanas con el espacio, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.		
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CL5, CP2, STEM1, STEM3, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	GEOG.2.B.6. Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. Debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.	La diversidad hídrica. Actividad 20 (pág. 106). <i>Los objetivos de la legislación hidráulica</i> (pág. 107) La diversidad del suelo. Actividad 39 (pág. 120) Trabaja con lo aprendido. Actividades 2-6 (pág. 126). Actividades 7-9 (pág. 127)
7.2. Reflexionar sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.	GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	

	<ul style="list-style-type: none"> - Cálculos sobre el caudal y superficie de la cuenta de los ríos indicados. - Buscar imágenes de cada tipo de lago y explicar su origen. - Citar las zonas húmedas más importantes de cada CCAA. - Buscar imágenes e información sobre los humedales y los problemas que les afectan. - Explicar requisitos para la formación de acuíferos. - Comentar el gráfico sobre el consumo de agua y el mapa sobre el balance hídrico. - Realizar un esquema sobre el aprovechamiento y la regulación de los recursos hídricos. 				<ul style="list-style-type: none"> • <i>Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)</i> • <i>Acercamiento a la investigación científica.</i> • <i>Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</i>
<p>La diversidad vegetal. La vegetación y las regiones florales. Factores de la diversidad vegetal. Los paisajes vegetales de España. La influencia de la vegetación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esquematizar los factores que influyen en la vegetación. - Explicar la diferencia entre los tipos de vegetación. - Buscar el significado de términos referidos a vegetación y relacionarlos con los factores que influyen sobre ella. - Hacer una presentación sobre la vegetación española. Comparar los tipos de bosques - Usar el mapa de la vegetación y analizarlo. - Resumir la actuación humana sobre la vegetación. - Organizar un debate sobre las repoblaciones con eucaliptos. - Diseñar un diagrama que exprese la influencia de la vegetación sobre el medio natural y la actividad humana. 	3 sesión	1.2. 1.3. 2.1. 2.2.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
<p>La diversidad del suelo Factores de la diversidad edáfica. Horizontes y el perfil del suelo. Los tipos de suelo. La influencia del suelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esquematizar los factores que influyen en la diversidad edáfica. - Sintetizar el proceso de formación de un suelo. - Aclarar la diferencia entre perfil y horizonte de un suelo; entre suelo zonal, intrazonal y azonal; y entre suelo joven y evolucionado. - Explicar los tipos de suelos según el clima. - Elegir los suelos más apropiados para el cultivo, la actividad ganadera y la explotación forestal. - Sintetizar la influencia del suelo sobre el medio natural y sobre la actividad humana, utilizando la técnica que consideres más apropiada. 	1 sesión	1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.3. 3.4. 4.3. 6.3. 7.1. 7.2.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	

APLICACIÓN *: Transferencia de lo aprendido.					
Resumen de la unidad	Generar, clasificar, relacionar y desarrollar: - El agua - Las formaciones vegetales - El suelo	½ sesión	3.3.	Recursos digitales • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	En la misma línea de la metodología anterior, se fomenta: • La participación activa del alumnado. • Implementación filosofía Maker. • Integración de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA.
Técnica I: Comentario del régimen de un río.	- Interpretación del gráfico. - Determinación y localización del régimen fluvial. - Conclusiones.	1 sesión	1.3. 2.3. 3.3. 3.4. 4.1. 4.2. 4.3. 6.1. 6.3.	Recursos digitales • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	• Acercamiento al patrimonio natural cultural y científico de Andalucía. • Estrategias para el desarrollo del pensamiento. • Uso de las TIC
Técnica II: Elaboración y comentario de una cliserie.	- Introducción - Elaboración de una cliserie altitudinal - Comentario de una cliserie altitudinal	1 sesión	1.3. 2.3. 3.3. 3.4. 4.1. 4.2. 4.3. 6.1. 6.3.	• Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	
APLICACIÓN *: Realización del producto final.					
Se desarrollará en la unidad 3:					
<ul style="list-style-type: none"> Realiza un esquema con la hidrografía, la vegetación y el suelo de la zona elegida, haciendo alusión en cada caso a su influencia en el medio natural y en la actividad humana. 					
CONCLUSIÓN *: Difusión de resultados y evaluación.					
Trabaja con lo aprendido	- Definir conceptos - Realizar cuadros comparativos sobre vertientes hidrográficas, paisaje vegetales y tipos de suelo de España. - Localizar y comparar ríos. - Construir y comentar gráficos de regímenes fluviales. - Construir y comentar cliseries. - Planificar una actividad sobre la hidrología y la vegetación - Valorar la contribución de los bosques a la consecución de los ODS. - Ampliar información utilizando las TIC. - Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad.	2 sesiones	1.2. 1.3. 2.1. 2.3. 3.1. 3.3. 3.4. 4.2. 6.3. 7.1. 7.2.	Recursos digitales • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará: • La participación activa desde estrategias y técnicas de pensamiento racional y crítico. • Procesos de reflexión y autoevaluación. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. • Educación emocional Desarrollo de la metacognición.

5.1. METODOLOGÍA.

Todas las situaciones de aprendizaje seguirán la metodología establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:

- *La actividad y participación del alumnado será uno de los activos básicos* que debemos fomentar, de tal modo que favorezca el pensamiento racional y crítico.
- *El trabajo individual y cooperativo del alumnado* en el aula, que conlleva la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, integrando referencias a la vida cotidiana del alumnado y a su entorno. De este modo se potenciará la capacidad reflexiva y de aprender por sí mismos y la capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.
- *Se proporcionan múltiples oportunidades de aprendizaje*, para que, de manera activa, el alumnado construya y amplíe el conocimiento estableciendo conexiones entre lo que ya sabe y lo nuevo que debe aprender, y dé significado a dichas relaciones.
- *Potencia la metodología Maker* basada en el enfoque «hazlo tú mismo», que fomenta la creatividad y la innovación mediante la construcción, la experimentación y la resolución de problemas, usando la tecnología y aplicando conceptos científicos de forma colaborativa. Conlleva las fases: Investiga, planifica, diseña, construye, comprueba, comunica y evalúa.
- *Se emplean metodologías activas* (Técnicas de pensamiento, de aprendizaje cooperativo, educación emocional, uso de las TIC-TAC, ...) que fomenten el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas dotando de funcionalidad y transferibilidad los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y

dinamizar el aula mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.

- En todos estos procesos se *utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual* tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.
- *Se fomentarán las Power skills* o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida: personales, sociales o profesionales
- *Propone un acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía* y a sus espacios de expresión literaria, artística, científica, histórica, geográfica, ...
- *Integra un conjunto de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)* que favorecen la motivación del alumnado, facilitan su acceso y comprensión de la información y la comunicación de sus logros.
- *Se fomenta un acercamiento a la investigación científica.*
- *Se ponen en juego todas las estrategias y destrezas del Plan lingüístico* con su gran contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

6. ADAPTACIONES DUA

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.	Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.	Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.
Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.	Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.
Página inicial: <ul style="list-style-type: none"> • Texto introducción • ODS. • Presentación: <i>Desafío que deja huella</i> • Adenda Andalucía. • Información adicional de hechos destacados, descripciones, reseñas bibliográficas. 	Versión digital. Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y Presentaciones. • Infografías e imágenes interactivas. • Mapas interactivos. • Vídeos • Audios. • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico Consultas en Internet	Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas. • Herramientas digitales. Anexo cartográfico y estadístico.
Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
Aprendizaje cooperativo Educación emocional Desarrollo del pensamiento. Uso de las TIC Reto contextualizado. Orientación académica y profesional	Organizadores gráficos Diccionario Palabras destacadas Imágenes reales. Recursos web en diferentes soportes para presentar la información.	Aprendizajes para trabajar los contenidos <ul style="list-style-type: none"> • Resumen de la unidad. • Técnicas geográficas. • Plan lingüístico. • Anexo cartográfico y estadístico.
Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
Portafolio: <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja los contenidos • Herramientas de Evaluación y Autoevaluación (competenciales y de saberes). • ¿Qué salidas profesionales ofrece la geografía? 	Qué vas a aprender. Elementos claves resaltados: mapas, conceptos, gráficos. Secuencia paso a paso del <i>Desafío que deja huella</i> .	Descripciones de las imágenes que acompañan al texto. Organizadores gráficos.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

MEDIDAS GENERALES

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC. De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación para ofrecer una respuesta más adaptada el amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características a su grupo.

Recursos:

- Propuestas variadas de evaluación.

Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Desdoblamientos de grupos en las áreas de carácter instrumental.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.
- Acción tutorial.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos.

<ul style="list-style-type: none"> • Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas. • Actuaciones de prevención y control del absentismo.
MEDIDAS ESPECÍFICAS
<p>Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (<i>dejar solo las que correspondan</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programas de refuerzo del aprendizaje. • Programas de profundización. • Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal. • Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE. • Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria. • Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades. • Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo. • Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística. • Programas de adaptación curricular: <ul style="list-style-type: none"> ○ Adaptación curricular de acceso. ○ Adaptaciones curriculares significativas. ○ Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales.

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10
1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Casi nunca cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros sin argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Apenas cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde escasos argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	A veces cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde pocos argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Con frecuencia cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.
1.2. Debatar sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Intervenciones en clase. Debate Uso de las TIC y las TAC (Registro de Observación y/o rúbrica)	Mínimamente debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, sin utilizar estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Pocas veces debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando apenas estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Suele debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando algunas estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	A menudo, debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando bastantes estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.
1.3. Identificar problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Apenas, identifica problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, no valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica, de forma escasa, problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando, con ayuda, las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica, a veces, problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando, a menudo, las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica, con frecuencia, problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando, de manera notable, las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.

2.1. Documentar el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Cuaderno de clase. Búsqueda y tratamiento de la información. Redacción y presentación de trabajos escritos. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Casi nunca, documenta el concepto de paisaje como resultado cultural, no identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Con gran dificultad, documenta el concepto de paisaje como resultado cultural, apenas, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Documenta, a veces, el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando, con ayuda, paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Documenta, casi siempre el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando, de manera notable, paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Documenta el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.
2.2. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Rara vez valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, sin reconocer la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Mínimamente, valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo, pocas veces, la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Valora, con ayuda, todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo, a veces, la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Valora, con frecuencia, todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.
2.3. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. Comprensión lectora (comprensión escrita) (Registro de Observación y/o rúbrica)	Casi nunca extrae información de paisajes naturales y humanizados, no analizando fuentes visuales, ni distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Apenas información de paisajes naturales y humanizados, analizando, con ayuda fuentes visuales, distinguiendo algunos elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Extrae información, a veces, de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo con ayuda, elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Con frecuencia, extrae información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Extrae información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.
3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Mínimamente reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, no localizando ni reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológica, litológica y edáficas con características comunes y específicas.	Reflexiona, con gran dificultad sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo, con ayuda, en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	A veces, reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo, con ayuda, en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	De manera notable, reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	Reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.
3.3. Analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Rara vez analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, no identificando los diversos regímenes hídricos existentes, ni valorando ni debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	A veces analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando, con gran dificultad los diversos regímenes hídricos existentes, apenas valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	Suele analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando, con ayuda, los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	Con frecuencia analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	Analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.

<p>3.4. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Prueba orales y escritas. Cuaderno de clase. Comprensión lectora (comprensión escrita) (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Apenas identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, sin comparar su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Escasamente identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando con gran dificultad su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>A veces, identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando, con ayuda, su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Identifica, de manera notable, la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>
<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Prueba orales y escritas. Cuaderno de clase. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Mínimamente emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, no justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>A veces, emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, con gran dificultad los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>A menudo, emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, con ayuda, los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>Casi siempre emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando, de manera notable, los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>	<p>Emplea la escala apropiada para localizar o representar con apoyo de las TIG cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p>
<p>4.2. Interpretar los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Casi siempre, interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>
<p>4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos no comunicando diagnósticos, ni proponiendo hipótesis o conclusiones, y no aplicando las TIG.</p>	<p>A veces crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando, con gran dificultad, diagnósticos, apenas proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con gran dificultad las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando con dificultad diagnósticos, proponiendo algunas hipótesis o conclusiones, y aplicando con ayuda las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando de manera notable diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con frecuencia, las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>

<p>6.1. Justificar la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca justifica la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, no identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Apenas, justifica la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando, con gran dificultad los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Justifica, a menudo, la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando, con ayuda, los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Justifica, casi siempre, la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Justifica la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>
<p>6.3. Situar en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>	<p>Prueba orales y escritas. Comprensión lectora (comprensión escrita)</p>	<p>Mínimamente sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>	<p>Sitúa, a veces, en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando, con gran dificultad, su origen.</p>	<p>A menudo, sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando, con ayuda su origen.</p>	<p>Con frecuencia sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>	<p>Sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>
<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Cuaderno de clase. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca, reelabora saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, no aplicando el pensamiento geográfico, ni movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos.</p>	<p>Reelabora, apenas, saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando, con gran dificultad, el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando, con ayuda, críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Reelabora, a veces, saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando, con ayuda, el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando con dificultad sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Reelabora, con frecuencia, saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando, de manera notable sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Reelabora saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>
<p>7.2. Reflexionar sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Rara vez, reflexiona sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, no analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona, a veces, sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, con gran dificultad, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona, a menudo, sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona, casi siempre sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo con frecuencia en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>

4. CONCRECIÓN CURRICULAR

UNIDAD de PROGRAMACIÓN 4: Los paisajes naturales y la acción humana sobre el medio natural		TEMPORALIZACIÓN: 10-12 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
<p>1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España y Andalucía, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos por canales oficiales e informales y desarrollando el pensamiento crítico para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL1, CCL3, STEM2, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	<p>GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores.</p> <p>GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.</p>	<p>La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividades 4-6 (pág. 133). Actividad 7 (pág. 134). Actividades 12 y 13 (pág. 138). Actividades 14-16 (pág. 140). Actividades 17-19 (pág. 141). Actividades 20-23 (pág. 143). Actividad 24 (pág. 144). Actividades 25-27 (pág. 143). Los espacios naturales protegidos. Actividades 25-27 (pág. 146)</p> <p>Resumen de la unidad. (Pág. 147)</p> <p>Trabaja con lo aprendido. Actividades 5-11 (pág. 151)</p>
1.2. Debatar sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	<p>GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.</p> <p>GEOG.2.B.5. La red de Espacios Naturales Protegidos, Parques Nacionales y Parques y Monumentos Naturales de Andalucía, y la red Natura 2000.</p> <p>GEOG.2.B.6. Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. Debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</p>	
1.3. Identificar problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	<p>GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores.</p> <p>GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.</p>	
<p>2. Comprender la complejidad del espacio geográfico mediante la interpretación de fuentes de información visuales para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados, tomar conciencia del concepto de paisaje como resultado cultural y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM2, STEM4, STEM5, CPSAA2, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
2.1. Documentar el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	<p>GEOG.2.C.3.1. El concepto de «espacio rural»: diferencias entre lo rural y lo agrario. Tipos de poblamiento, hábitat y parcelas. Condicionantes físicos del espacio agrario. La participación de las actividades agrarias en la economía española. La estructura agraria: sistemas de propiedad, aprovechamientos y técnicas. Identificación y valoración de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Situación del sector agropecuario en Andalucía.</p>	<p>Los paisajes naturales. Actividades 1-3 (pág. 129)</p> <p>Técnica: <i>Comentario de un paisaje natural.</i> (págs. 148-149)</p> <p>Trabaja con lo aprendido. Actividad 1 (pág. 150)</p>
2.2. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	<p>GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.</p> <p>GEOG.2.B.5. La red de Espacios Naturales Protegidos, Parques Nacionales y Parques y Monumentos Naturales de Andalucía, y la red Natura 2000.</p>	

	GEOG.2.C.2.2. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Problemas estructurales, socioeconómicos y demográficos. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención de la destrucción del legado histórico urbanístico de España.	Los espacios naturales protegidos. Actividades 25-27 (pág. 146) Técnica: <i>Comentario de un paisaje natural.</i> (págs. 148-149) Trabaja con lo aprendido. Actividad 4 (pág. 151)
2.3. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	GEOG.2.A.3.2. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. Retos futuros de España dentro del marco de la Unión Europea. GEOG.2.A.4.3. El estudio de los desequilibrios territoriales. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. El futuro del estado del bienestar.	Los paisajes naturales. Actividades 1-3 (pág. 129) La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividades 20 y 21 (pág. 143) Los espacios naturales protegidos. Actividades 25-27 (pág. 146) Técnica: <i>Comentario de un paisaje natural.</i> (págs. 148-149) Trabaja con lo aprendido. Actividades 3 y 4 (pág. 150). Actividades 5-11 (pág. 151)
3. Analizar la diversidad natural de Andalucía, España y su singularidad geográfica dentro de Europa a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.		
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CPSAA3.1, CC1, CC3, CC4, CCEC1.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.	GEOG.2.B.1. Localización y distribución de las grandes unidades geomorfológicas. GEOG.2.B.2. Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.	Los paisajes naturales. Actividades 1-3 (pág. 129) La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividad 21 (pág. 143)
3.3. Analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.	GEOG.2.B.3.2. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles. GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.	La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividades 8-11 (pág. 137). Actividades 12 y 13 (pág. 138). Actividades 20 y 21 (pág. 143). Actividades 25-27 (pág. 143). Técnica: <i>Comentario de un paisaje natural.</i> (págs. 148-149)
3.4. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	GEOG.2.B.4. Biodiversidad, suelos y red hídrica. Aguas superficiales y subterráneas. Cuencas fluviales y vertientes hidrográficas peninsulares. Humedales. Acuíferos. Factores geográficos y distribución de las formaciones vegetales en España. Variedad edáfica y características de los suelos españoles. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas. GEOG.2.B.5. La red de Espacios Naturales Protegidos, Parques Nacionales y Parques y Monumentos Naturales de Andalucía, y la red Natura 2000.	
4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.		
DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL3, STEM1, STEM2, STEM4, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
4.2. Interpretar los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.	GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividad 7 (pág. 134). Actividades 15-16 (pág. 140).

4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	GEOG.2.C.2.2. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Problemas estructurales, socioeconómicos y demográficos. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible. La prevención de la destrucción del legado histórico urbanístico de España. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividades 12 y 13 (pág. 138). Actividad 16 (pág. 140). Actividades 18-19 (pág. 141). Actividades 22 y 23 (pág. 143). Actividades 25-27 (pág. 143). Técnica: <i>Comentario de un paisaje natural.</i> (págs. 148-149) Trabaja con lo aprendido. Actividades 3 y 4 (pág. 150). Actividades 5-11 (pág. 151)
--	---	---

6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones, locales y globales, que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.

DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, STEM4, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
6.1. Justificar la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	GEOG.2.C.3.1. El concepto de «espacio rural»: diferencias entre lo rural y lo agrario. Tipos de poblamiento, hábitat y parcelas. Condicionantes físicos del espacio agrario. La participación de las actividades agrarias en la economía española. La estructura agraria: sistemas de propiedad, aprovechamientos y técnicas. Identificación y valoración de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Situación del sector agropecuario en Andalucía.	La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividades 8-11 (pág. 137). Actividades 14 y 16 (pág. 140). Actividades 18 y 19 (pág. 141). Actividad 20 (pág. 143) Trabaja con lo aprendido. Actividades 2, 3 y 4 (pág. 150).
6.3. Situar en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.	GEOG.2.A.3.2. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos. Retos futuros de España dentro del marco de la Unión Europea. GEOG.2.A.4.3. El estudio de los desequilibrios territoriales. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. El futuro del estado del bienestar.	La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividad 5 (pág. 133). Actividades 12 y 13 (pág. 138). Actividad 16 (pág. 140). Actividades 18 y 19 (pág. 141). Actividades 20-23 (pág. 143) Trabaja con lo aprendido. Actividades 5-11 (pág. 151)

7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, mediante el estudio de las interacciones que configuran la relación de las actividades humanas con el espacio, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.

DESCRIPTORES OPERATIVOS: CL5, CP2, STEM1, STEM3, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	GEOG.2.B.6. Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. Debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.	La influencia de la actividad humana en el medio natural. Actividades 4-6 (pág. 133). Actividad 7 (pág. 134). Actividades 8-11 (pág. 137). Actividades 12 y 13 (pág. 138). Actividades 14-16 (pág. 140). Actividades 17-19 (pág. 141). Actividades 20-23 (pág. 143). Actividad 24 (pág. 144). Actividades 25-27 (pág. 143). Trabaja con lo aprendido. Actividades 3 y 4 (pág. 150). Actividades 5-11 (pág. 151)
7.2. Reflexionar sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.	GEOG.2.C.7.1. Modos de ocupación: análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. GEOG.2.C.7.2. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas.	

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA					
UNIDAD de PROGRAMACIÓN 4: Los paisajes naturales y la acción humana sobre el medio natural					
ACTIVIDADES y DESCRIPCIÓN	EJERCICIOS	TEMP. *	C. EVAL.	RECURSOS	METODOLOGÍA
MOTIVACIÓN *: Planteamiento del reto o desafío y objetivos de aprendizaje.					
<p>Conocemos la situación de aprendizaje</p> <p>Desafíos que dejan huella: paso 5 y 6.</p> <p>Contexto al que se deberá dar respuesta a través de las experiencias de aprendizaje y propuesta de acción final.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de texto, debate e interpretación de la propuesta. - Pasos 5 y 6 	½ sesión.	3.1. 3.3. 3.4.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	Tanto la imagen inicial como el texto introductorio de la unidad, junto algunas notas informativas relacionadas con el tema objeto de aprendizaje se convierten en el elemento motivador que posteriormente nos llevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje. Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado. Imprescindible: establecer una interacción con el alumnado en la que su participación activa sea un elemento fundamental. Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA., técnicas y estrategias de para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.
ACTIVACIÓN *: Conexión con los conocimientos previos.					
<p>Reflexionamos sobre la situación de aprendizaje</p> <p>Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca de la diversidad de paisajes naturales y cómo las personas y sus actividades los transforman causando, en ocasiones, problemas ambientales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Texto introducción 	½ sesión.	3.1. 3.3. 3.4.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
EXPLORACIÓN * (Actividades de Exploración): Reflexión, vivencia, experimentación del aprendizaje... ESTRUCTURACIÓN * (Actividades de Estructuración): Introducción de nuevos aprendizajes.					
<p>Los paisajes naturales</p> <p>Los paisajes geográficos. La diversidad de paisajes naturales de España.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Clasificar razonadamente las imágenes como paisaje natural o humanizado. - ¿Qué rasgos singularizan a un paisaje cultural? Aportar algún ejemplo. - Buscar imágenes representativas de cada uno de los paisajes naturales de España que se analizan en las páginas siguientes. Comentadlas siguiendo la técnica que se explica al final de la unidad. 	1 sesión	2.1. 2.2. 2.3. 3.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar: <ul style="list-style-type: none"> • <i>La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos.</i> • <i>El trabajo individual y cooperativo del alumnado.</i> • <i>Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje,</i> • <i>Metodologías activas.</i> • <i>Estrategias interactivas</i> • <i>Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</i> • <i>Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida</i> • <i>Acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía</i> • <i>Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)</i> • <i>Acercamiento a la investigación científica.</i> • <i>Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</i>
<p>La influencia de la actividad humana en el medio natural.</p> <p>La intervención humana en la naturaleza</p> <p>El desarrollo sostenible</p> <p>La alteración del relieve.</p> <p>La alteración de la atmósfera.</p> <p>La contaminación acústica.</p> <p>La contaminación lumínica.</p> <p>La alteración, la sobreexplotación y la contaminación de las aguas.</p> <p>Daños, alteración y destrucción de la vegetación.</p> <p>La artificialización, la contaminación, la erosión y la desertificación del suelo.</p> <p>La producción de residuos.</p> <p>La pérdida de la biodiversidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar y comentar un diagrama sobre las diferencias entre las economías lineal y circular. - Buscar información sobre alguno de los geoparques de España e indicando aspectos se pretende valorar y conservar. - Leer preámbulo de la Ley de Costas de 30 de mayo de 2013. Resumir los problemas que pretende corregir y copiar la frase donde se indican las medidas encaminadas a este fin. - Escribir la información que aportan los dibujos y los gráficos sobre la contaminación atmosférica y la reducción del ozono estratosférico. 	3 sesión	1.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.3. 3.4. 4.2. 4.3. 6.1. 6.3. 7.1. 7.2.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Buscar información de los acuerdos internacionales sobre el cambio climático de la UE y España. - Comentar el gráfico de las emisiones de GEI. - Realizar un cuadro sobre las consecuencias del cambio climático. Indicando posibles medidas. - Averiguar qué es la emergencia climática y medidas personales para mitigarla. - Explicar la utilidad de los mapas de ruido. - Leer la Declaración de La Palma sobre la Defensa del Cielo Nocturno y el Derecho a la Luz de las Estrellas. Resumir y valorar la importancia estética, cultural y científica del cielo nocturno. - Resumir las causas, consecuencias y soluciones de los problemas que padecen los ríos, las zonas húmedas y las aguas subterráneas de España. - Buscar una noticia o un documento referido a cada tipo de problemas que sufren las aguas en España. Indicar dónde se produce, cuáles son sus causas, consecuencias y posibles soluciones. - Explicar las causas de los problemas forestales que muestran los gráficos de esta página. - Elaborar un cartel con las consecuencias de los incendios para el medio natural y para las personas, destinado a la concienciación sobre este problema. - Enumerar cinco medidas con las que contribuir personalmente a evitar los incendios forestales. - Explicar la influencia de las actividades humanas en los problemas del suelo. - Observar el mapa e indicar las zonas de riesgo de desertificación es muy alto o alto y señalar los motivos. - Proponer cinco medidas para prevenir la generación de residuos en tu centro de estudios. - Valorar las ventajas medioambientales, económicas y sociales de una buena gestión de los residuos. 				
--	---	--	--	--	--

	- Buscar información en Internet sobre algún animal o planta amenazado. Explicar las causas de esta situación y las medidas que se han adoptado para evitar su desaparición.				
Espacios naturales protegidos. La protección de espacios naturales en España. Los tipos de espacios protegidos. Espacios protegidos en redes europeas.	- Conseguir en Internet una imagen de cada uno de los tipos de espacios naturales protegidos de España. Redactar un pie justificando los motivos de esta protección. - Buscar información y explicar qué son las reservas de la biosfera. - Valorar la importancia de la existencia de espacios naturales protegidos	1 sesión	1.1. 1.2. 1.3. 2.2. 2.3.	Recursos digitales • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	
APLICACIÓN *: Transferencia de lo aprendido.					
Resumen de la unidad	Generar, clasificar, relacionar y desarrollar: - La influencia de la actividad humana en el medio natural.	½ sesión	1.1.	Recursos digitales • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	En la misma línea de la metodología anterior, se fomenta: • La participación activa del alumnado. • Implementación filosofía Maker. • Integración de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA.
Técnica I: Comentario de un paisaje natural.	- Introducción. - Análisis de los elementos naturales. - Interrelaciones: medio natural y actividad humana.	1 sesión	2.1. 2.2. 2.3. 3.3. 3.4. 4.3.	Recursos digitales • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	• Acercamiento al patrimonio natural cultural y científico de Andalucía. • Estrategias para el desarrollo del pensamiento. • Uso de las TIC
APLICACIÓN *: Realización del producto final.					
Se desarrollará en la unidad 4:					
<ul style="list-style-type: none"> • Haz un resumen de los aspectos paisajísticos y de influencia de la intervención de la actividad humana en el medio natural del itinerario. • Pon en común el trabajo realizado reflexionando sobre los ODS. Elabora con tu grupo el libro de viaje y difúndelo. 					
CONCLUSIÓN *: Difusión de resultados y evaluación.					
Trabaja con lo aprendido	- Definir conceptos - Comentar un paisaje natural - Planificar y elaborar un trabajo de campo sobre un paisaje natural - Realizar un cuadro de síntesis. - Identificar problemas medioambientales y proponer soluciones. - Conocer herramientas de diagnóstico de la sostenibilidad. - Implicarse en la resolución de problemas medioambientales. - Comprometerse con la economía circular. - Debate sobre el cambio climático. - Relacionar el ODS 13 con la situación española sobre el cambio climático. - Ampliar información utilizando las TIC.	2 sesiones	1.2. 1.3. 2.1. 2.3. 3.1. 3.3. 3.4. 4.2. 6.3. 7.1. 7.2.	Recursos digitales • Actividades interactivas • Cartografía digital: Vuelos 3D • Mapas interactivos • Cartografía • Esquemas • Material complementario • Diccionario Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet	Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará: • La participación activa desde estrategias y técnicas de pensamiento racional y crítico. • Procesos de reflexión y autoevaluación. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. • Educación emocional Desarrollo de la metacognición.

	- Repasar y autoevaluar el aprendizaje de la unidad.				
--	--	--	--	--	--

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10
1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Casi nunca cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros sin argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Apenas cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde escasos argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	A veces cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde pocos argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Con frecuencia cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.	Cuestiona modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate los retos ecosociales presentes y futuros desde argumentos fundados en la relevancia y la necesidad de las acciones para afrontarlos.
1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Intervenciones en clase. Debate Uso de las TIC y las TAC (Registro de Observación y/o rúbrica)	Mínimamente debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, sin utilizar estrategias orales con a poyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Pocas veces debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando apenas estrategias orales con a poyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Suele debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando algunas estrategias orales con a poyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	A menudo, debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando bastantes estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.	Debate sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía y manejando datos rigurosos.
1.3. Identificar problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Apenas, identifica problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, no valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica, de forma escasa, problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando, con ayuda, las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica, a veces, problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando, a menudo, las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica, con frecuencia, problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando, de manera notable, las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.	Identifica problemas económicos, sociales y ambientales, a nivel local, valorando las responsabilidades personales y proponiendo actuaciones propias y directas.
2.1. Documentar el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Cuaderno de clase. Búsqueda y tratamiento de la información. Redacción y presentación de trabajos escritos. (Registro de Observación y/o rúbrica)	Casi nunca, documenta el concepto de paisaje como resultado cultural, no identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Con gran dificultad, documenta el concepto de paisaje como resultado cultural, apenas, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Documenta, a veces, el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando, con ayuda, paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Documenta, casi siempre el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando, de manera notable, paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.	Documenta el concepto de paisaje como resultado cultural, identificando paisajes diferentes como producto de procesos culturales distintos.

<p>2.2. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p>	<p>Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Rara vez valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, sin reconocer la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p>	<p>Mínimamente, valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo, pocas veces, la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p>	<p>Valora, con ayuda, todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo, a veces, la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p>	<p>Valora, con frecuencia, todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p>	<p>Valora todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p>
<p>2.3. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. Comprensión lectora (comprensión escrita) (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca extrae información de paisajes naturales y humanizados, no analizando fuentes visuales, ni distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>Apenas información de paisajes naturales y humanizados, analizando, con ayuda fuentes visuales, distinguiendo algunos elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>Extrae información, a veces, de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo con ayuda, elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>Con frecuencia, extrae información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>	<p>Extrae información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>
<p>3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.</p>	<p>Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Mínimamente reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, no localizando ni reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológica, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.</p>	<p>Reflexiona, con gran dificultad sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo, con ayuda, en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.</p>	<p>A veces, reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo, con ayuda, en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.</p>	<p>De manera notable, reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.</p>	<p>Reflexiona sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas las principales unidades geomorfológicas, litológicas y edáficas con características comunes y específicas.</p>
<p>3.3. Analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Rara vez analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, no identificando los diversos regímenes hídricos existentes, ni valorando ni debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>A veces analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando, con gran dificultad los diversos regímenes hídricos existentes, apenas valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Suele analizar e interpretar la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Con frecuencia analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>	<p>Analiza e interpreta la diversidad hídrica de la península ibérica, identificando los diversos regímenes hídricos existentes, valorando y debatiendo su importancia ecológica y el aprovechamiento que se realiza de los recursos hídricos en nuestro país.</p>
<p>3.4. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Prueba orales y escritas. Cuaderno de clase. Comprensión lectora (comprensión escrita) (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Apenas identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, sin comparar su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Escasamente identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando con gran dificultad su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>A veces, identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando, con ayuda, su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Identifica, de manera notable, la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>	<p>Identifica la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>

<p>4.2. Interpretar los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propios de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propias de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propias de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Casi siempre, interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propias de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>	<p>Interpreta los fenómenos naturales y humanos, valorando la información que nos facilitan y ofrecen las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) y métodos y técnicas propias de otras ciencias afines, con la finalidad de identificar, describir, analizar e interpretar los elementos que integran el espacio geográfico, distinguiendo entre paisajes naturales y culturales.</p>
<p>4.3. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>	<p>Uso de las TIC y las TAC Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos no comunicando diagnósticos, ni proponiendo hipótesis o conclusiones, y no aplicando las TIG.</p>	<p>A veces crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando, con gran dificultad, diagnósticos, apenas proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con gran dificultad las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando con dificultad diagnósticos, proponiendo algunas hipótesis o conclusiones, y aplicando con ayuda las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando de manera notable diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando, con frecuencia, las TIG.</p>	<p>Crea productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>
<p>6.1. Justificar la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Prueba orales y escritas. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca justifica la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, no identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Apenas, justifica la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando, con gran dificultad los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Justifica, a menudo, la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando, con ayuda, los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Justifica, casi siempre, la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>	<p>Justifica la necesidad de mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como, sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p>
<p>6.3. Situar en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>	<p>Prueba orales y escritas. Comprensión lectora (comprensión escrita)</p>	<p>Mínimamente sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>	<p>Sitúa, a veces, en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando, con gran dificultad, su origen.</p>	<p>A menudo, sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando, con ayuda su origen.</p>	<p>Con frecuencia sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>	<p>Sitúa en el contexto cercano ejemplos de desequilibrios identificando su origen.</p>

<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Redacción y presentación de trabajos escritos. Exposiciones orales. Cuaderno de clase. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Casi nunca, reelabora saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, no aplicando el pensamiento geográfico, ni movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos.</p>	<p>Reelabora, apenas, saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando, con gran dificultad, el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando, con ayuda, críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Reelabora, a veces, saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando, con ayuda, el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando con dificultad sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Reelabora, con frecuencia, saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando, de manera notable sobre posibles previsiones y soluciones.</p>	<p>Reelabora saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>
<p>7.2. Reflexionar sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Intervenciones en clase. Participación en los trabajos cooperativos. (Registro de Observación y/o rúbrica)</p>	<p>Rara vez, reflexiona sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, no analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona, a veces, sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, con gran dificultad, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona, a menudo, sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona, casi siempre sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo con frecuencia en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>	<p>Reflexiona sobre el conflicto generado entre espacio natural y actividad antrópica, analizando, debatiendo y exponiendo en grupo, a partir de argumentos diferentes.</p>

9. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA	
Indicadores	Instrumentos
<p>Planificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La situación de aprendizaje se ha contextualizado adecuadamente y ha sido motivadora para el alumnado. • Se han contemplado las competencias específicas y los criterios de evaluación adecuados a esta situación de aprendizaje y sus distintas unidades de programación • Se han contemplado los saberes básicos necesarios para el desarrollo de la situación de aprendizaje y sus distintas unidades de programación • Se ha realizado una planificación temporal con flexibilidad que ha permitido el desarrollo de la concreción curricular prevista. • Se han establecido instrumentos de evaluación que han permitido hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje del alumnado y que ha alcanzado las competencias y criterios de evaluación previstos. • En el proceso de evaluación se ha posibilitado la autoevaluación del alumnado para que tome conciencia de sus fortalezas y sus ámbitos de mejora. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escala de valoración para la autoevaluación de la práctica docente. 2. Registro-Diana para la autoevaluación del profesorado: planificación. 3. Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado. 4. Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la metodología. 5. Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. 6. Lista de verificación y mejora para la evaluación de las situaciones de aprendizaje.
<p>Proceso de enseñanza-aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se conectan los aprendizajes que va adquiriendo el alumnado con situaciones de vida próximas a este para que pueda extrapolar lo aprendido. • Además del libro de texto se ponen en juego otros soportes y recursos que facilitan los aprendizajes previstos con el alumnado. • Se ponen en juego diversidad de procesos cognitivos en la línea planteada en la taxonomía de Bloom. • La interacción y la participación activa del alumnado en los procesos de aprendizaje y en la resolución de las situaciones de aprendizaje es una constante en el aula. • La atención a la diversidad es un elemento que siempre es atendido en clase siguiendo los principios y pautas DUA, así como el establecimiento de medidas generales o específicas para el alumnado que lo precisa. • Se ha potenciado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. • Se han utilizado estrategias de pensamiento y organizadores gráficos que permiten al alumnado comprender mejor los aprendizajes propuestos. • Se ha ido informando al alumnado de sus aciertos y fortalezas y se le ha prestado la ayuda necesaria ante las dificultades encontradas. 	
<p>Proceso de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El alumnado y sus familias conocen de antemano los procedimientos e instrumentos de evaluación que se van a utilizar. • El alumnado dispone de actividades y herramientas que le permiten autoevaluarse y conocer sus puntos fuertes y sus ámbitos de mejora. • La evaluación es coherente con las metodologías y las situaciones de aprendizaje propuestas. • Se han desarrollado actividades suficientes para que el alumnado consiga los criterios de evaluación y las competencias específicas previstas. • Los criterios de calificación están consensuados por el Departamento de coordinación didáctica, son conocidos por el alumnado y las familias y responden al grado de logro de los criterios de evaluación y las competencias específicas. • Se han tenido en cuenta los principios y pautas DUA para el procedimiento de evaluación seguido. • Los resultados de evaluación han sido... 	
<p>Propuestas de mejora para la unidad de programación o situación de aprendizaje siguiente</p>	