

| SITUACIÓN DE APRENDIZAJE   |   |  |
|--|---|--|
| <b>1. IDENTIFICACIÓN</b>   |   |  |
| CURSO 4º ESO<br>Formación y Orientación Personal y Profesional   | TÍTULO O TAREA: <b>Psicología y desarrollo de la personalidad. ¿Cómo gestionar los cambios y las nuevas emociones?</b>  |  |
| <b>TEMPORALIZACIÓN</b><br>10-12 sesiones   |   |  |
|  | PRIMER TRIMESTRE  | SEGUNDO TRIMESTRE  |
|  |   | TERCER TRIMESTRE   |
| <b>2. JUSTIFICACIÓN</b>  |   |  |
| <p>La situación de aprendizaje destaca la importancia que tiene aprender a gestionar los cambios y las nuevas emociones. Desde este planteamiento se podrá realizar un acercamiento a la perspectiva psicológica del ser humano y a cómo se producen las conductas. Este planteamiento se visibiliza en el trabajo de esta situación de aprendizaje en torno a varios ejes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El ser humano desde la perspectiva psicológica, en la medida en que se reconoce a la psicología como ciencia, se contribuye a conocer las dimensiones del ser humano, así como la neurociencia, la conducta y la cognición a través del estudio del sistema nervioso. Por otro lado, se facilitan recomendaciones para aumentar el bienestar y generar hábitos de vida saludables y se profundiza en el conocimiento de los procesos cognitivos y los fundamentos biológicos de la conducta.</li> <li>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social, ya que es necesario conocer sus fases, los cambios que se producen en la persona y los aspectos relevantes en relación con el desarrollo social en este período.</li> </ul> <p>Esta situación de aprendizaje está vinculada con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) nº 4: Educación de calidad, ya que el trabajo que se plantea está orientado a comprender que una educación de calidad es básica para mejorar la vida de las personas.</p> |   |  |
| <b>3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL</b>   |   |  |
| <p>En ¡Actúa! se propone el producto final de la situación de aprendizaje: un <b>video/dossier sobre nuestras emociones</b>. Para ello habrá que basarse en las claves para trabajar en grupo de manera colaborativa sobre aspectos relevantes de la gestión emocional ante los cambios.</p> <p>Este producto contribuirá a la adquisición y desarrollo de las competencias clave y específicas, ayudando a contextualizar los aprendizajes de la situación de aprendizaje a la vida cotidiana del alumnado. En este caso, se aspira a comprender mejor los cambios que se producen en el aprendizaje y el desarrollo y cómo la educación puede contribuir a ello.</p>   |   |  |
| <b>4. CONCRECIÓN CURRICULAR</b>  |   |  |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS   |   |  |
| <p><b>1. Comprender los procesos físicos y psicológicos implicados en la cognición, la motivación y el aprendizaje, analizando sus implicaciones en la conducta y desarrollando estrategias de gestión emocional y del propio proceso de aprendizaje, para mejorar el desempeño en el ámbito personal, social y académico y lograr mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.</b></p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5.</p>   |   |  |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS   | EVIDENCIAS<br>Actividades y ejercicios   |
| 1.1. Mejorar el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.   | FOP.4.A.2. Bienestar y hábitos saludables. Actitud crítica y preventiva ante el consumo de sustancias perjudiciales para la salud. Psicología. Circuitos de recompensa y su relación con las adicciones. Conocimiento de los factores de riesgo y de protección relacionados con el consumo de sustancias adictivas. Bienestar y hábitos saludables. Habilidades asertivas y para la toma de decisiones.<br><br>FOP.4.A.7. Reconocimiento y control de las emociones. Desarrollo personal dentro del grupo. Influencia del grupo en el individuo. Diversidad y convivencia positiva dentro de los grupos. | <b>Presentación de la situación de aprendizaje</b> (pág. 8).<br><b>El ser humano desde la perspectiva psicológica.</b> Actividades 5, 6 y 7 (pág. 19).<br><b>¡Actúa!</b> (pág. 29).  |
| 1.2. Identificar y aplicar los procesos que intervienen en el aprendizaje, analizando sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes.   | FOP.4.B.1. Aprendizaje y ser humano. Procesos implicados en el aprendizaje: atención, motivación y memoria. Inteligencias múltiples e inteligencia ejecutiva. Metacognición. Inteligencia emocional e inteligencia ejecutiva. Componente emocional. Lo heredado y lo aprendido: biología y cultura. Proceso de socialización. Agentes de socialización. Estrategias de aprendizaje y estudio. Aprendizaje formal e informal.  | <b>Presentación de la situación de aprendizaje</b> (pág. 8).<br><b>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social.</b> Actividad 8 (pág. 25).<br><b>Portfolio. ¿Qué has aprendido?</b> (pág. 28). |
| 1.3. Analizar la importancia del componente emocional, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren.  | FOP.4.B.2. Construcción del sentido de competencia y logro. Autoconocimiento. Autonomía personal y autopercepción. Estilo atribucional. Capacidad autocrítica. Iniciativa personal. Pensamiento creativo. Confianza y seguridad en la propia personalidad. Perseverancia. Estrategias para enfrentarse al fracaso y a la frustración.   | <b>¡Actúa!</b> (pág. 29).<br><b>Aprender haciendo con metodología maker.</b> Creación de una obra de teatro con la técnica del «teatro foro» (págs. 74-75).  |

| 1.4. Analizar la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de los demás, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.   | FOP.4.A.1. Visión y conocimiento del ser humano desde las perspectiva psicológica, antropológica y sociológica. Neurociencia, conducta y cognición. Sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. Neuronas y estructura funcional del cerebro. Fundamentos biológicos de la conducta.  | <b>Presentación de la situación de aprendizaje</b> (pág. 8).<br><b>El ser humano desde la perspectiva psicológica.</b> Actividad 1 (pág. 12).<br><b>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social.</b> Actividad 8 (pág. 25).<br><b>¡Actúa!</b> (pág. 29).                      |
|--|--|---|
| <b>2. Comprender las principales características del desarrollo evolutivo de la persona, analizando aquellos elementos de la madurez que condicionan los comportamientos e identificando las cualidades personales y de relación social propias y de los demás, para potenciar las que favorecen la autonomía y permiten afrontar de forma eficaz los nuevos retos.</b><br>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CPSAA1, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CE2.                              |  |   |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS  | EVIDENCIAS<br>Actividades y ejercicios  |
| 2.2. Conocer el desarrollo evolutivo de las personas, analizando y comprendiendo las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.  | FOP.4.A.3. La adolescencia desde el punto de vista psicológico. Desarrollo cognitivo. Desarrollo de la personalidad durante la adolescencia: características comunes de la personalidad adolescente. Dificultades psicológicas asociadas a los cambios en esta etapa. La adolescencia como transición evolutiva. Procesos de transición a la vida adulta en perspectiva comparada.   | <b>Presentación de la situación de aprendizaje</b> (pág. 8).<br><b>El ser humano desde la perspectiva psicológica.</b> Actividad 1 (pág. 12).<br><b>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social.</b> Lectura y análisis del texto (págs. 22-27).<br><b>¡Actúa!</b> (pág. 29). |
| <b>3. Conocer y comprender al ser humano, sus sociedades y culturas, atendiendo a la riqueza y diversidad cultural andaluza, analizando con empatía su diversidad y complejidad desde diferentes perspectivas, para fomentar el espíritu crítico sobre aspectos que dirigen el funcionamiento humano, social y cultural.</b><br>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CE2.   |  |   |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS  | EVIDENCIAS<br>Actividades y ejercicios  |
| 3.1. Reflexionar de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, contemplando específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.  | FOP.4.A.4. Antropología. Visión y conocimiento del ser humano desde la perspectiva antropológica. El ser humano como ser cultural. Concepto antropológico de cultura. El ser humano como construcción cultural. Humanización y cultura. Diversidad cultural. Valoración de la diversidad cultural andaluza con un enfoque inclusivo.   | <b>El ser humano desde la perspectiva psicológica.</b> Actividad 4 (pág. 17).<br><b>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social.</b> Actividad 11 (pág. 27).  |
| 3.2. Analizar la diversidad personal, social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación.   | FOP.4.A.4. Antropología. Visión y conocimiento del ser humano desde la perspectiva antropológica. El ser humano como ser cultural. Concepto antropológico de cultura. El ser humano como construcción cultural. Humanización y cultura. Diversidad cultural. Valoración de la diversidad cultural andaluza con un enfoque inclusivo.   | <b>El ser humano desde la perspectiva psicológica.</b> Actividad 4 (pág. 17).<br><b>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social.</b> Lectura y análisis del texto (págs. 22-27).  |
| <b>4. Conocer la dimensión social y antropológica del ser humano y desarrollar estrategias y habilidades sociales adecuadas a contextos cambiantes y a grupos diferentes, considerando los factores personales y socioculturales que intervienen en la configuración psicológica de la persona, para comprenderse a sí misma e interactuar con los demás desde el respeto a la diversidad personal, social y cultural.</b><br>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CC1, CC2, CC3, CE2. |  |   |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | SABERES BÁSICOS  | EVIDENCIAS<br>Actividades y ejercicios  |
| 4.1. Desarrollar estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.  | FOP.4.A.6. El adolescente y sus relaciones. Búsqueda de la autonomía y asunción progresiva de responsabilidades. Conductas prosociales y antisociales. Normas, roles y estereotipos.<br>FOP.4.B.3. Relaciones e interacciones con las demás personas. Habilidades sociales. Habilidades de comunicación. Barreras en la comunicación y estrategias para superarlas. Habilidades de organización y gestión. Comunicación y estrategias para superarlas. Habilidades de organización y gestión. Trabajo en equipo. Empatía. Dinamismo, iniciativa y liderazgo. Capacidad de negociación. | <b>Presentación de la situación de aprendizaje</b> (pág. 8).<br><b>Aprender haciendo con metodología maker.</b> Creación de una obra de teatro con la técnica del «teatro foro» (págs. 74-75).  |

| CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL/PERFIL DE SALIDA |     |   |   |   |   |    |   |   |      |   |   |   |   |    |   |   |   |   |       |   |   |   |   |    |   |   |   |    |   |   |      |   |   |   |  |  |  |  |
|--|-----|---|---|---|---|----|---|---|------|---|---|---|---|----|---|---|---|---|-------|---|---|---|---|----|---|---|---|----|---|---|------|---|---|---|--|--|--|--|
| Comp. Esp  | CCL |   |   |   |   | CP |   |   | STEM |   |   |   |   | CD |   |   |   |   | CPSAA |   |   |   |   | CC |   |   |   | CE |   |   | CCEC |   |   |   |  |  |  |  |
|  | 1   | 2 | 3 | 4 | 5 | 1  | 2 | 3 | 1    | 2 | 3 | 4 | 5 | 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 1  | 2 | 3 | 4 | 1  | 2 | 3 | 1    | 2 | 3 | 4 |  |  |  |  |
| 1  |     |   |   |   |   |    |   |   |      |   |   |   |   |    |   |   |   |   |       |   | * |   | * | *  | * |   |   |    |   |   |      |   |   |   |  |  |  |  |
| 2  |     |   |   |   |   |    |   |   |      |   |   |   |   |    |   |   |   |   |       |   | * |   | * | *  | * | * |   |    |   |   |      |   | * |   |  |  |  |  |
| 3  |     |   |   |   |   |    |   |   |      |   |   |   |   |    |   |   |   |   |       |   |   |   | * |    |   | * | * | *  |   |   |      |   | * |   |  |  |  |  |
| 4  |     |   |   |   |   |    |   |   |      |   |   |   |   |    |   |   |   |   |       |   |   |   |   |    |   | * | * | *  |   |   |      |   | * |   |  |  |  |  |

**Competencias clave:** CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

\* Tanto la clasificación como la temporalización de las actividades son una propuesta editorial, quedando sujetas a la decisión y al criterio del docente.

| 5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA  |  |                   |   |   |  |
|---|--|-------------------|---|---|--|
| ACTIVIDADES y DESCRIPCIÓN   | EJERCICIOS   | TEMP. *           | C. EVAL.  | RECURSOS  | METODOLOGÍA  |
| <b>MOTIVACIÓN</b> *: Planteamiento del reto o desafío y objetivos de aprendizaje.   |  |                   |   |   |  |
| <p><b>Conocemos la situación de aprendizaje</b><br/>Contexto al que se deberá dar respuesta a través de las experiencias de aprendizaje y propuesta de acción final.</p>  | <p>- Lectura de texto, debate e interpretación de imágenes.<br/>- ¡Actúa! y ruta a seguir.</p>   | <p>½ sesión</p>   | <p>1.1.<br/>1.2.<br/>1.4.<br/>2.2.<br/>4.1.</p> | <p><b>Recursos digitales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones de la unidad.</li> <li>• Esquema de la unidad.</li> <li>• Vídeo ODS: Objetivo 4.</li> <li>• Documentos y vídeos explicando las claves.</li> <li>• Plan TIC-TAC.</li> <li>• Glosario.</li> </ul> <p><b>Otros recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto del alumnado.</li> <li>• Biblioteca de textos.</li> <li>• Consultas en Internet.</li> <li>• Materiales para la realización del producto.</li> <li>• Glosario.</li> <li>• Reflexión y debate.</li> </ul> | <p>La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la imagen y la lectura como elemento motivador que, posteriormente, conllevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje.</li> <li>• Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado: Reflexión y expresión mediante un bloque de interrogantes que se planten en el conjunto ¿Tú que piensas?</li> <li>• Interacción y participación activa del alumnado como elemento clave.</li> </ul>                   |
| <b>ACTIVACIÓN</b> *: Conexión con los conocimientos previos.  |  |                   |   |   |  |
| <p><b>Reflexionamos sobre la situación de aprendizaje</b><br/>Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca del conocimiento sobre su propia personalidad.</p>   | <p>- ¿Tú qué piensas?</p>  | <p>½ sesión</p>   | <p>1.1.<br/>1.2.<br/>1.4.<br/>2.2.<br/>4.1.</p> | <p><b>Recursos digitales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones de la unidad.</li> <li>• Esquema de la unidad.</li> <li>• Vídeo ODS: Objetivo 4.</li> <li>• Documentos y vídeos explicando las claves.</li> <li>• Plan TIC-TAC.</li> <li>• Glosario.</li> </ul> <p><b>Otros recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto del alumnado.</li> <li>• Biblioteca de textos.</li> <li>• Consultas en Internet.</li> <li>• Materiales para la realización del producto.</li> <li>• Glosario.</li> <li>• Reflexión y debate.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA.</li> <li>• Técnicas y estrategias para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.</li> </ul>  |
| <b>EXPLORACIÓN</b> * (Actividades de Exploración): Reflexión, vivencia, experimentación del aprendizaje...  |  |                   |   |   |  |
| <b>ESTRUCTURACIÓN</b> * (Actividades de Estructuración): Introducción de nuevos aprendizajes.   |  |                   |   |   |  |
| <p><b>El ser humano desde la perspectiva psicológica</b><br/>La psicología como ciencia, además de abordar el estudio fisiológico del cerebro, estudia otras dimensiones del ser humano que se muestran en su conducta como reflejo de su pensamiento y de sus emociones.</p> | <p>- Lectura del epígrafe y exploración de los recursos complementarios.<br/>- Identificación de conceptos relacionados con corrientes psicológicas y avances con las investigaciones de E. Kandel.<br/>- Dibujo del cerebro y el sistema nervioso.<br/>- Localización de los centros que regulan las funciones vitales involuntarias.<br/>- Descripción y exposición de prácticas que fomenten el ahorro de agua.</p> | <p>5 sesiones</p> | <p>1.1.<br/>1.4.<br/>2.2.<br/>3.1.<br/>3.2.</p> | <p><b>Recursos digitales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones de la unidad.</li> <li>• Esquema de la unidad.</li> <li>• Documentos y vídeos explicando las claves.</li> <li>• Plan TIC-TAC.</li> </ul> <p><b>Otros recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto del alumnado.</li> <li>• Biblioteca de textos.</li> <li>• Consultas en Internet.</li> <li>• Materiales para la realización del producto.</li> <li>• Glosario.</li> </ul>   | <p>En la misma línea de la metodología planteada en las fases de motivación y activación, se fomenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos.</li> <li>• El trabajo individual y cooperativo del alumnado.</li> <li>• Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje.</li> <li>• Metodología Maker.</li> <li>• Metodologías activas.</li> <li>• Estrategias interactivas.</li> <li>• Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>• Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida.</li> </ul> |

|  |   |            |                                      |  |   |
|--|---|------------|--------------------------------------|--|---|
|  | - Encuesta sobre hábitos de vida saludable.<br>- Pequeña investigación sobre el ODS 6.  |            |                                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía.</li> <li>• Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA).</li> <li>• Acercamiento a la investigación científica.</li> <li>• Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</li> </ul>  |
| <p><b>La adolescencia desde el punto de vista biológico, psicológico y social</b></p> <p>Algunas de las características de la adolescencia son la aparición de cambios significativos, tanto físicos como emocionales.</p>       | <p>- Lectura del epígrafe y exploración de los recursos complementarios.</p> <p>- Identificación de cuestiones relacionadas con los cambios experimentados, tanto en relación con la familia como con los amigos o amigas.</p> <p>- Influencia o no de la pertenencia a la cultura andaluza en la personalidad.</p> <p>- Definición del concepto de «grupo».</p> <p>- Ejemplificación de un grupo con rasgos andaluces.</p> | 3 sesiones | 1.2.<br>1.4.<br>2.2.<br>3.1.<br>3.2. | <p><b>Recursos digitales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentaciones de la unidad.</li> <li>• Esquema de la unidad</li> <li>• Documentos y vídeos explicando las claves.</li> <li>• Plan TIC-TAC.</li> </ul> <p><b>Otros recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto del alumnado.</li> <li>• Biblioteca de textos.</li> <li>• Consultas en Internet.</li> <li>• Materiales para la realización del producto.</li> <li>• Glosario.</li> </ul> |   |
| <b>APLICACIÓN *: Transferencia de lo aprendido. Realización del producto final.</b>  |   |            |                                      |  |   |
| <p><b>¡Actúa!</b></p> <p>Conexión con la situación de aprendizaje.</p>   | Realizar un vídeo/dossier sobre nuestras emociones.   | 1 sesión   | 1.1.<br>1.3.<br>1.4.<br>2.2.         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Plan TIC-TAC</b></li> <li>• <b>Plan lingüístico</b></li> <li>• <b>Otros recursos</b></li> <li>• Libro de texto del alumnado</li> <li>• Material bibliográfico</li> <li>• Consultas en Internet</li> <li>• Materiales para la presentación del producto final.</li> <li>• Yincana: La aventura formativa.</li> </ul>  | <p>Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos.</li> <li>• El trabajo individual y cooperativo del alumnado.</li> <li>• Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje.</li> <li>• Metodología Maker.</li> <li>• Metodologías activas.</li> <li>• Estrategias interactivas.</li> <li>• Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.</li> <li>• Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA).</li> <li>• Acercamiento a la investigación científica.</li> <li>• Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</li> <li>• Uso de las TIC-TAC.</li> </ul> |
| <p><b>Aprender haciendo con metodología maker</b></p> <p>Título: Creación de una obra de teatro con la técnica del «teatro foro». Entre bambalinas.<br/>(Proyecto a desarrollar en las situaciones de aprendizaje 1, 2 y 3).</p> | <p>- Fases de trabajo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investiga.</li> <li>2. Planifica.</li> <li>3. Diseña, construye y comprueba.</li> <li>4. Comunica y evalúa.</li> </ol>   | 1 sesión   | 1.3.<br>4.2.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Biblioteca de textos.</b></li> <li>• <b>Taller de aprendizaje.</b></li> <li>• <b>Desafíos que dejan huella: «Entre bambalinas»</b></li> </ul>  |   |
| <b>CONCLUSIÓN *: Difusión de resultados y evaluación.</b>  |   |            |                                      |  |   |
| <p><b>Porfolio</b></p> <p>Consolidación del aprendizaje mediante: organización de ideas, resúmenes, interpretaciones, aplicaciones, avances y difusión de producto final.</p>  | <p>- ¿Qué has aprendido?</p> <p>- Reflexiona cómo has aprendido.</p>  | 1 sesión   | 1.2.                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Plan TIC-TAC</b></li> <li>• <b>Plan lingüístico</b></li> <li>• <b>Autoevaluación</b></li> <li>• <b>Otros recursos:</b></li> <li>• Libro de texto del alumnado</li> <li>• Material bibliográfico</li> <li>• Consultas en Internet</li> <li>• Materiales para la presentación del producto final</li> </ul>  | <p>Para finalizar, en este tipo de actividades se aplicará:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos.</li> <li>• El trabajo individual y cooperativo del alumnado.</li> <li>• Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje.</li> <li>• Metodologías activas.</li> <li>• Estrategias interactivas.</li> <li>• Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA).</li> <li>• Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.</li> </ul>   |

### 5.1. METODOLOGÍA.

Todas las situaciones de aprendizaje seguirán la metodología establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:

- *La actividad y participación del alumnado será uno de los activos básicos* que debemos fomentar, de tal modo que favorezca el pensamiento racional y crítico.
- *El trabajo individual y cooperativo del alumnado* en el aula, que conlleva la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, integrando referencias a la vida cotidiana del alumnado y a su entorno. De este modo se potenciará la capacidad reflexiva y de

aprender mediante sus propios medios y la capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.

- *Se proporcionan múltiples oportunidades de aprendizaje*, para que, de manera activa, el alumnado construya y amplíe el conocimiento estableciendo conexiones entre lo que ya sabe y lo nuevo que debe aprender, y dé significado a dichas relaciones.
- *Potencia la metodología Maker* basada en el enfoque «hazlo tú mismo», que fomenta la creatividad y la innovación mediante la construcción, la experimentación y la resolución de problemas, usando la tecnología y aplicando conceptos científicos de forma colaborativa. Conlleva las fases: Investiga, planifica, diseña, construye, comprueba, comunica y evalúa.
- *Se emplean metodologías activas* (Técnicas de pensamiento, de aprendizaje cooperativo, educación emocional, uso de las TIC-TAC, ...) que fomenten el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas dotando de funcionalidad y transferibilidad los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar el aula mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- En todos estos procesos se *utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual* tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.
- *Se fomentarán las Power skills* o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida: personales, sociales o profesionales.
- *Propone un acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía* y a sus espacios de expresión literaria, artística, científica, histórica, geográfica, ...
- *Integra un conjunto de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)* que favorecen la motivación del alumnado, facilitan su acceso y comprensión de la información y la comunicación de sus logros.
- *Se fomenta un acercamiento a la investigación científica.*  
*Se ponen en juego todas las estrategias y destrezas del Plan lingüístico* con su gran contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

## 6. ADAPTACIONES DUA

| Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.  | Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.  | Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.   |
|---|--|---|
| <b>Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.</b>  | <b>Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.</b>  | <b>Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.</b>  |
| Doble página inicial: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Tú que piensas?</li> <li>• ¡Actúa!</li> <li>• ODS.</li> </ul>   | Versión digital de la unidad.<br>Recursos digitales de la unidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas y Presentaciones.</li> <li>• Infografías e imágenes interactivas.</li> <li>• Simulaciones.</li> <li>• Actividades interactivas.</li> </ul> | Recursos digitales de la unidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades interactivas.</li> <li>• Herramientas digitales.</li> </ul>   |
| <b>Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.</b>  | <b>Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.</b>   | <b>Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.</b>  |
| Actividades competenciales.<br>Desarrollo del pensamiento.<br>TIC.  | Aclaraciones al margen.<br>Imágenes reales en la unidad.<br>Esquema de la unidad.<br>Recursos web en diferentes soportes para presentar la información.  | Aprendizajes esenciales y actividades de aplicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de refuerzo y de ampliación.</li> <li>• ¡Actúa!</li> </ul> Plan lingüístico. «Saber escuchar y hablar en público» para trabajar y reflexionar sobre el mensaje transmitido en la pregunta de la sección ¿Tú que piensas? |
| <b>Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación</b>   | <b>Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión</b>  | <b>Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas</b>   |
| Porfolio: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué has aprendido?</li> <li>• ¡Actúa!</li> <li>• Reflexiona cómo has aprendido</li> <li>• Herramientas de Evaluación y Autoevaluación (competenciales y de saberes).</li> </ul> | Doble página inicial: ¿Tú que piensas? y «Para lograrlo sigue esta ruta».<br>Recurso digital: «Te lo cuento en un momento».<br>Actividades competenciales de la unidad.<br>¡Actúa!   | «Para lograrlo sigue esta ruta».<br>Esquema de la unidad.<br>Organizadores gráficos.  |

## 7. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

### MEDIDAS GENERALES

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC. De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación asociadas a la unidad para ofrecer una respuesta más adaptada al amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características a su grupo.

#### Recursos:

- Web de interés.
- Presentación.
- Esquema de la unidad.
- Glosario de términos.
- Propuestas variadas de evaluación.

Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos:

- Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.

- Desdoblamiento de grupos en las áreas de carácter instrumental.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.
- Acción tutorial.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos.
- Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

**MEDIDAS ESPECÍFICAS**

Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos:

- Programas de refuerzo del aprendizaje.
- Programas de profundización.
- Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal.
- Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE.
- Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades.
- Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo.
- Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística.
- Programas de adaptación curricular:
  - Adaptación curricular de acceso.
  - Adaptaciones curriculares significativas.
  - Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales.

**8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE**

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN  | INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN   | RÚBRICAS  |  |   |  |   |
|--|---|---|--|---|--|---|
|  |   | Insuficiente (IN)<br>Del 1 al 4   | Suficiente (SU)<br>Del 5 al 6  | Bien (BI)<br>Entre el 6 y el 7  | Notable (NT)<br>Entre el 7 y el 8  | Sobresaliente (SB)<br>Entre el 9 y el 10  |
| 1.1. Mejorar el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.                       | Tela de araña para la autoevaluación de las emociones. Registro de autoevaluación de actitudes. Diana de autoevaluación de la actitud en el aula. El cuaderno del alumnado.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas) | Presenta grandes dificultades para mejorar el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.                                      | Mejora el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias con necesidad de muchas ayudas en el proceso.                  | Mejora el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias con algunas ayudas en el proceso.                             | Mejora el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias prácticamente sin necesidad de ninguna ayuda.        | Mejora el desempeño personal, social y académico aplicando estrategias de aprendizaje y gestión emocional que permitan mayor control sobre las acciones y sus consecuencias.                        |
| 1.2. Identificar y aplicar los procesos que intervienen en el aprendizaje, analizando sus implicaciones desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. | La comprensión oral. La comprensión lectora (comprensión escrita). La búsqueda y el tratamiento de la información.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas)  | Evidencia grandes dificultades para identificar y aplicar los procesos que intervienen en el aprendizaje, sin llegar a analizar sus implicaciones y ni desarrollar estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. | Identifica y aplica los procesos que intervienen en el aprendizaje con ayudas recurrentes, analizando suficientemente sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. | Identifica y aplica los procesos que intervienen en el aprendizaje con algunas ayudas, analizando de manera adecuada sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. | Identifica y aplica los procesos que intervienen en el aprendizaje con alguna ayuda excepcional, analizando sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. | Identifica y aplica los procesos que intervienen en el aprendizaje, analizando sus implicaciones y desarrollando estrategias que favorezcan la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes. |
| 1.3. Analizar la importancia del componente emocional, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren.  | La autonomía personal. La comprensión oral. La comprensión lectora (comprensión escrita). Tela de araña para la autoevaluación de las emociones.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas)                            | Muestra gran dificultad para analizar la importancia del componente emocional, sin llegar a tomar conciencia de su repercusión en el aprendizaje y sin desarrollar estrategias que lo mejoren.  | Analiza la importancia del componente emocional con dificultad, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren de manera suficiente.  | Analiza la importancia del componente emocional con algunas ayudas, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren en la mayoría de los casos.   | Analiza la importancia del componente emocional con alguna ayuda puntual, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren.   | Analiza la importancia del componente emocional, tomando conciencia de su repercusión en el aprendizaje y desarrollando estrategias que lo mejoren.   |

|  |  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|
| 1.4. Analizar la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de las demás personas, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.  | Pruebas orales y escritas.<br>Los trabajos individuales.<br>La comprensión oral.<br>La comprensión lectora (comprensión escrita).<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas)        | Presenta grandes dificultades para analizar la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de las demás personas, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.  | Analiza con dificultad y necesitando ayudas constantes la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de las demás personas, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.   | Analiza con alguna dificultad y a través de alguna ayuda la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de las demás personas, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.  | Analiza la relación de la cognición, la motivación con alguna ayuda puntual, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de las demás personas, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.   | Analiza la relación de la cognición, la motivación, el aprendizaje y la gestión emocional con la conducta, tanto propia como de las demás personas, a partir de las bases teóricas fundamentales de los procesos físicos y psicológicos que intervienen en ellos.  |
| 2.2. Conocer el desarrollo evolutivo de las personas, analizando y comprendiendo las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.  | La comprensión oral.<br>La comprensión lectora (comprensión escrita).<br>Pruebas orales y escritas.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas)                                      | Muestra gran dificultad para conocer el desarrollo evolutivo de las personas, sin llegar a analizar ni comprender las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.   | Conoce suficientemente el desarrollo evolutivo de las personas, analizando y comprendiendo con ayuda las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.  | Conoce con alguna ayuda el desarrollo evolutivo de las personas, analizando y comprendiendo la mayoría de las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.  | Conoce con alguna ayuda puntual el desarrollo evolutivo de las personas, analizando y comprendiendo las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.   | Conoce el desarrollo evolutivo de las personas, analizando y comprendiendo las principales características de la madurez que van conformando a la persona en distintos planos: físico, cognitivo, social, emocional y sexual.  |
| 3.1. Reflexionar de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, contemplando específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.  | La redacción y presentación de trabajos escritos.<br>Un debate.<br>La comprensión oral.<br>La comprensión lectora (comprensión escrita).<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas) | Evidencia grandes dificultades para reflexionar de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, sin llegar a contemplar específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.  | Reflexiona de manera crítica sobre la condición humana suficientemente, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, contemplando con ayuda específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.  | Reflexiona de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, en la mayor parte de las ocasiones de manera autónoma, contemplando, con algunas ayudas, específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.                                       | Reflexiona de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, contemplando, con alguna ayuda puntual, específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.   | Reflexiona de manera crítica sobre la condición humana, la sociedad y la cultura a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, contemplando específicamente las particularidades de la sociedad y cultura andaluza.  |
| 3.2. Analizar la diversidad personal, social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación. | El tratamiento de la diversidad en grupo.<br>El tratamiento de la diversidad individual.<br>Registro de autoevaluación de actitudes.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas)     | Tiene gran dificultad para analizar la diversidad personal, social y cultural, sin poder atender a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, sin mostrar actitudes de respeto y empatía por lo diferente y sin llegar a valorar la equidad y la no discriminación. | Analiza suficientemente la diversidad personal, social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, con apoyos constantes, mostrando de manera guiada actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación. | Analiza a través de algunas ayudas la diversidad personal, social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación. | Analiza a través de algún apoyo puntual la diversidad personal, social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación. | Analiza la diversidad personal, social y cultural, atendiendo a las peculiaridades de la diversidad en Andalucía, desde distintas perspectivas, a partir de los conocimientos que proporcionan las ciencias humanas y sociales, mostrando actitudes de respeto y empatía por lo diferente y valorando la equidad y la no discriminación. |

|  |   |  |   |   |   |  |
|--|---|--|---|---|---|--|
| 4.1. Desarrollar estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.  | La participación en trabajos cooperativos. El tratamiento de la diversidad en grupo. Las intervenciones en clase: Exposición oral.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas)            | Muestra grandes dificultades para desarrollar estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.   | Desarrolla suficientemente y con ayuda estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.   | Desarrolla con alguna ayuda estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.  | Desarrolla con alguna ayuda excepcional estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.  | Desarrolla estrategias y habilidades que faciliten la adaptación a nuevos grupos y contextos a partir del conocimiento social y antropológico del ser humano.  |
| 5.1. Realizar un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo, priorizando las necesidades y descubriendo los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y desarrollando las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. | Una exposición con herramientas digitales. Las intervenciones en clase: Exposición oral. La redacción y la presentación de trabajos escritos.<br><br>(Rúbricas, registros y/o dianas) | Tiene grandes dificultades para realizar un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo, sin priorizar las necesidades ni descubrir los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y sin llegar a desarrollar las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. | Realiza un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo recibiendo muchas ayudas, priorizando las necesidades y descubriendo suficientemente los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y desarrollando con ayuda las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. | Realiza un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo con algunas ayudas, priorizando las necesidades y descubriendo, con algún apoyo, los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y desarrollando con ayuda las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. | Realiza un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo con alguna ayuda puntual, priorizando las necesidades y descubriendo los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y desarrollando las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. | Realiza un proyecto personal, académico y profesional propio y aproximarse al proceso de búsqueda activa de empleo, priorizando las necesidades y descubriendo los intereses personales y vocacionales mediante la exploración de las oportunidades académicas y profesionales que ofrece el entorno presencial y virtual, y desarrollando las destrezas necesarias en el proceso de toma de decisiones. |

## 9. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

| Indicadores  | Instrumentos   |
|--|--|
| <p><b>Planificación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La situación de aprendizaje se ha contextualizado adecuadamente y ha sido motivadora para el alumnado.</li> <li>Se han contemplado las competencias específicas y los criterios de evaluación adecuados a esta situación de aprendizaje.</li> <li>Se han contemplado los saberes básicos necesarios para el desarrollo de la situación de aprendizaje.</li> <li>Se ha realizado una planificación temporal con flexibilidad que ha permitido el desarrollo de la concreción curricular prevista.</li> <li>Se han establecido instrumentos de evaluación que han permitido hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje del alumnado y que ha alcanzado las competencias y criterios de evaluación previstos.</li> </ul> <p>En el proceso de evaluación se ha posibilitado la autoevaluación del alumnado para que tome conciencia de sus fortalezas y sus ámbitos de mejora.</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Escala de valoración para la autoevaluación de la práctica docente.</li> <li>Registro-Diana para la autoevaluación del profesorado: planificación.</li> <li>Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado.</li> <li>Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la metodología.</li> <li>Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>Lista de verificación y mejora para la evaluación de las situaciones de aprendizaje.</li> </ol> |
| <p><b>Proceso de enseñanza-aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se conectan los aprendizajes que va adquiriendo el alumnado con situaciones de vida próximas a este para que pueda extrapolar lo aprendido.</li> <li>Además del libro de texto se ponen en juego otros soportes y recursos que facilitan los aprendizajes previstos con el alumnado.</li> <li>Se ponen en juego diversidad de procesos cognitivos en la línea planteada en la taxonomía de Bloom.</li> <li>La interacción y la participación activa del alumnado en los procesos de aprendizaje y en la resolución de las situaciones de aprendizaje es una constante en el aula.</li> <li>La atención a la diversidad es un elemento que siempre es atendido en clase siguiendo los principios y pautas DUA, así como el establecimiento de medidas generales o específicas para el alumnado que lo precisa.</li> <li>Se ha potenciado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul> |  |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Se han utilizado estrategias de pensamiento y organizadores gráficos que permiten al alumnado comprender mejor los aprendizajes propuestos.</li><li>• Se ha ido informando al alumnado de sus aciertos y fortalezas y se le ha prestado la ayuda necesaria ante las dificultades encontradas.</li></ul>   |  |
| <b>Proceso de evaluación:</b>   |  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• El alumnado y sus familias conocen de antemano los procedimientos e instrumentos de evaluación que se van a utilizar.</li><li>• El alumnado dispone de actividades y herramientas que le permiten autoevaluarse y conocer sus puntos fuertes y sus ámbitos de mejora.</li><li>• La evaluación es coherente con las metodologías y las situaciones de aprendizaje propuestas.</li><li>• Se han desarrollado actividades suficientes para que el alumnado consiga los criterios de evaluación y las competencias específicas previstas.</li><li>• Los criterios de calificación están consensuados por el Departamento de coordinación didáctica, son conocidos por el alumnado y las familias y responden al grado de logro de los criterios de evaluación y las competencias específicas.</li><li>• Se han tenido en cuenta los principios y pautas DUA para el procedimiento de evaluación seguido. Los resultados de evaluación han sido...</li></ul> |  |
| <b>Propuestas de mejora para la unidad de programación o situación de aprendizaje siguiente</b>   |  |
|   |  |