

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN

CURSO 4º ESO
Economía y Emprendimiento

TÍTULO O TAREA: 1. Emprendimiento y creatividad. ¿Cómo ha de ser una persona emprendedora?

TEMPORALIZACIÓN	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J
6-7 sesiones										
	PRIMER TRIMESTRE			SEGUNDO TRIMESTRE			TERCER TRIMESTRE			

2. JUSTIFICACIÓN

La situación de aprendizaje destaca la importancia en las economías actuales de los hogares, las empresas y el Estado y en relación con nuestro papel que tienen como participes en una sociedad para aportar talento y cualidades emprendedoras.

Esto hace que podamos centrar la atención en las empresas y las claves emprendedoras en el contexto de las economías actuales. La relación que tienen estas economías con diferentes espacios de nuestra vida cotidiana se visibiliza en torno a tres ejes o contextos:

- Los hogares, ya que consumen bienes y servicios y proporcionan fuerza de trabajo.
- Las empresas, por producir bienes y servicios demandando mano de obra.
- El Estado, dado que regula la convivencia, produce y consume bienes y servicios y redistribuye la renta.

El papel que tienen las empresas es fundamental para el funcionamiento de la economía y se sostiene, en multitud de ocasiones, gracias a la actividad emprendedora y la innovación en su puesta en marcha y desarrollo. El resultado para la ciudadanía, además de consumir en un contexto de obtención y disfrute de bienes, es que permite la aportación de cualidades emprendedoras en procesos de innovación. Por ello, la sociedad cuenta con la posibilidad de disfrutar de nuevas soluciones.

Esta situación de aprendizaje está vinculada con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) nº 4: Educación de calidad, ya que el trabajo que se plantea está orientado a que se pueda garantizar un crecimiento económico y social sostenible, así como una mayor preocupación y acción respecto al medioambiente.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

En ¡Actúa! se propone el producto final de la situación de aprendizaje: un **dosier digital**. Para ello habrá que basarse en las claves para estudiar la personalidad emprendedora a través de una entrevista personal.

Este producto contribuirá a la adquisición y desarrollo de las competencias clave y específicas, ayudando a contextualizar los aprendizajes de la situación de aprendizaje a la vida cotidiana del alumnado. En este caso, se aspira a comprender mejor el medio económico en el que estamos, para lo que es recomendable mantener una óptica de conservación medioambiental.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y de los demás, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal único que genere valor para los demás.

DESCRIPTORES OPERATIVOS: CPSAA1, CC1, CE2, CCEC3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
1.1. Adaptarse a entornos complejos y crear un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	ECE.4.A.3. Comunicación, motivación, negociación y liderazgo. Habilidades sociales. ECE.4.B.4. Estrategias de exploración del entorno. Búsqueda y gestión de la información. Métodos de análisis de la competencia.	Negociación y toma de decisiones. Lectura y análisis del epígrafe 6.1.2. Estrategias de negociación (pág. 20). Economía y Mass Media. Actividades 1 y 2 (pág. 24).
1.2. Utilizar estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás.	ECE.4.A.2. Creatividad, ideas y soluciones. Pensamiento de diseño y otras metodologías de innovación ágil.	Trabajar en equipo. Actividad 1 (pág. 18). Portafolio. ¿Qué has aprendido? Actividad 3 (pág. 22).
1.3. Gestionar de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando actitudes creativas.	ECE.4.A.1. El perfil de la persona emprendedora. Autoconfianza, autoconocimiento, empatía, perseverancia, iniciativa y resiliencia. Técnicas de diagnóstico de debilidades y fortalezas. ECE.4.A.4. Gestión de emociones. Estrategias de gestión de la incertidumbre y toma de decisiones en contextos cambiantes. El error y la validación como oportunidades para aprender.	Presentación de la situación de aprendizaje (pág. 8). El carácter emprendedor. Lectura y análisis del mapa conceptual «Las cualidades de las personas emprendedoras» (pág. 10). Trabajar las ideas. Actividad 1 (pág. 16) y lectura y análisis del epígrafe 4.3. El error y la validación como oportunidad (págs. 16-17).

<p>2. Utilizar estrategias de conformación de equipos, así como habilidades sociales, de comunicación e innovación ágil, aplicándolas con autonomía y motivación a las dinámicas de trabajo en distintos contextos, para constituir equipos de trabajo eficaces y descubrir el valor de cooperar con otras personas durante el proceso de ideación y desarrollo de soluciones emprendedoras.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL1, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CE2.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
2.2. Poner en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	ECE.4.A.3. Comunicación, motivación, negociación y liderazgo. Habilidades sociales.	Trabajar en equipo. Lectura y análisis de la información gráfica «Comprendemos la economía: los roles en un equipo de trabajo» (pág. 19). Portfolio. ¿Qué has aprendido? Actividad 5 (pág. 22).
<p>3. Elaborar, con sentido ético y solidario, ideas y soluciones innovadoras y sostenibles que den respuesta a las necesidades locales y globales detectadas, teniendo en cuenta la realidad económica andaluza, utilizando metodologías ágiles de ideación y analizando tanto sus puntos fuertes y débiles como el impacto que puedan generar esas ideas en el entorno, para lograr la superación de retos relacionados con la preservación y cuidado del entorno natural, cultural y artístico.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CC4, CE1, CE2, CE3, CCEC3.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
3.3. Aplicar metodologías ágiles siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	ECE.4.D.1. El reto o desafío como objetivo.	Creatividad. Actividad 1 (pág. 14). ¡Actúa! (pág. 23).
<p>4. Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: STEM3, CD2, CE1, CE2.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
4.1. Poner en marcha un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	ECE.4.B.5. La visión emprendedora.	El carácter emprendedor. Actividades 1-6 (pág. 2).
4.2. Utilizar con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	ECE.4.A.2. Creatividad, ideas y soluciones. Pensamiento de diseño y otras metodologías de innovación ágil.	Trabajar en equipo. Actividad 1 (pág. 18) y lectura y análisis de la información gráfica «Comprendemos la economía: los roles en un equipo de trabajo» (pág. 19). Portfolio. ¿Qué has aprendido? Actividad 2 (pág. 22).
4.3. Reunir, analizar y seleccionar con criterios propios los recursos disponibles, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	ECE.4.C.3. Las finanzas personales y del proyecto emprendedor: control y gestión del dinero. Fuentes y control de ingresos y gastos. Recursos financieros a corto y largo plazo y su relación con el bienestar financiero. El endeudamiento. Fuentes de financiación y captación de recursos financieros. La gestión del riesgo financiero y los seguros.	Trabajar en equipo. Actividad 1 (pág. 18).
<p>6. Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, profundizando en la realidad económica andaluza, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficaz, equitativa y sostenible.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CC1, CE1, CE2, CE3.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
6.1. Desarrollar una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo.	ECE.4.D.2. Planificación, gestión y ejecución de un proyecto emprendedor. Del reto al prototipo.	El carácter emprendedor. Lectura y análisis del epígrafe 1.2. Proyectos emprendedores (pág. 10). Portfolio. ¿Qué has aprendido? Actividad 8 (pág. 22). Economía y Mass Media. Actividades 3 y 5 (pág. 24).

6.2. Conocer y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero, aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	ECE.4.B.2. El entorno económico-empresarial. Los agentes económicos y el flujo circular de la renta. El funcionamiento de los mercados. El mercado y las oportunidades de negocio: análisis del entorno general o macroentorno; análisis del entorno específico o microentorno. Oportunidades de negocio en Andalucía. El sistema financiero. La empresa y su responsabilidad social. La decisión empresarial y la innovación como fuente de transformación social.	Fortalezas y debilidades personales. Lectura y análisis de la información gráfica «Comprendemos la economía: las distintas estrategias a partir del DAFO» (pág. 13). Trabajar en equipo. Actividad 1 (pág. 18). Aprender haciendo con metodología maker. Lectura y desarrollo del proyecto para definir equipo, observar el entorno y establecer cliente (págs. 42-43).
6.3. Afrontar los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas, transfiriendo los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz.	ECE.4.D.1. El reto o desafío como objetivo. ECE.4.B.4. Estrategias de exploración del entorno. Búsqueda y gestión de la información. Métodos de análisis de la competencia.	Creatividad. Actividad 1 (pág. 14). Negociación y toma de decisiones. Lectura y análisis del epígrafe 6.1.2. Estrategias de negociación (pág. 20). ¡Actúa! (pág. 23). Economía & Mass Media. Actividades 1 y 2 (pág. 24).
6.4. Valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, conocer la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	ECE.4.B.1. La perspectiva económica del entorno. El problema económico: la escasez de recursos y la necesidad de elegir. La elección en economía: costes, análisis marginal, incentivos. El comportamiento de las personas en las decisiones. Comercio, bienestar y desigualdades.	Trabajar en equipo. Actividad 1 (pág. 18).

CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL/PERFIL DE SALIDA

Comp. Esp	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	
1																			*					*	*										*
2	*					*	*														*			*					*						
3																										*	*	*	*	*	*				*
4											*				*											*	*		*	*					
6																								*				*	*	*					

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

Tanto la clasificación como la temporalización de las actividades son una propuesta editorial, quedando sujetas a la decisión y al criterio del docente.

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES y DESCRIPCIÓN	EJERCICIOS	TEMP. *	C. EVAL.	RECURSOS	METODOLOGÍA
MOTIVACIÓN *: Planteamiento del reto o desafío y objetivos de aprendizaje.					
Conocemos la situación de aprendizaje Contexto al que se deberá dar respuesta a través de las experiencias de aprendizaje y propuesta de acción final.	- Lectura de texto, debate e interpretación de imágenes. - ¡Actúa! y ruta a seguir.	½ sesión.	1.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> Presentaciones de la unidad Esquema de la unidad Vídeo ODS: Objetivo 4 Documentos y vídeos explicando las claves Plan TIC-TAC Glosario Otros recursos <ul style="list-style-type: none"> Libro de texto del alumnado Biblioteca de textos Consultas en Internet Materiales para la realización del producto 	La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar: <ul style="list-style-type: none"> Uso de la imagen y la lectura como elemento motivador que, posteriormente, conllevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje. Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado: Reflexión y expresión mediante un bloque de interrogantes que se planten en el conjunto ¿Tú que piensas? Interacción y participación activa del alumnado como elemento clave. Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. Técnicas y estrategias para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.
ACTIVACIÓN *: Conexión con los conocimientos previos.					
Reflexionamos sobre la situación de aprendizaje Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca del emprendimiento y el éxito.	- ¿Tú qué piensas?	½ sesión.	1.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> Presentaciones de la unidad Esquema de la unidad Vídeo ODS: Objetivo 4 Documentos y vídeos explicando las claves Plan TIC-TAC Glosario Otros recursos <ul style="list-style-type: none"> Libro de texto del alumnado Biblioteca de textos Consultas en Internet 	La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar: <ul style="list-style-type: none"> Uso de la imagen y la lectura como elemento motivador que, posteriormente, conllevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje. Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado: Reflexión y expresión mediante un bloque de interrogantes que se planten en el conjunto ¿Tú que piensas? Interacción y participación activa del alumnado como elemento clave. Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. Técnicas y estrategias para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.

				<ul style="list-style-type: none"> • Materiales para la realización del producto 	
EXPLORACIÓN * (Actividades de Exploración): Reflexión, vivencia, experimentación del aprendizaje...					
ESTRUCTURACIÓN * (Actividades de Estructuración): Introducción de nuevos aprendizajes.					
<p>El carácter emprendedor Las personas emprendedoras poseen ciertas cualidades y actitudes que las hacen diferentes de las que no lo son. Algunas nacen con ellas y otras las desarrollan durante su vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del apartado y exploración de los recursos complementarios. - Cualidades asociadas al emprendimiento. - Análisis de iniciativas que pudieran ser emprendedoras. - Conceptualización de la innovación. 	½ sesión	1.3. 4.1. 6.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones de la unidad • Esquema de la unidad • Vídeo ODS: Objetivo 4 • Documentos y vídeos explicando las claves • Plan TIC-TAC • Glosario <p>Otros recursos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Biblioteca de textos • Consultas en Internet • Materiales para la realización del producto 	<p>En la misma línea de la metodología planteada en las fases de motivación y activación, se fomenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos. • El trabajo individual y cooperativo del alumnado. • Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje. • Metodología Maker. • Metodologías activas. • Estrategias interactivas. • Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida. • Acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA). • Acercamiento a la investigación científica. • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.
<p>Fortalezas y debilidades personales ¿Hasta dónde podemos llegar? ¿Qué acciones podemos realizar? ¿Somos realistas cuando nos proponemos algo? ¿Cómo mejorar? La respuesta a estos interrogantes pasa, necesariamente, por autoconocernos, siendo conscientes de nuestras fortalezas y debilidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del apartado y exploración de los recursos complementarios. - DAFO sobre fortalezas y debilidades personales en relación con el área académica. - Identificación de cualidades personales con ayuda de una diana de autoevaluación. 	½ sesión	6.2.		
<p>Creatividad Si algo caracteriza al ser humano es su capacidad creativa. Sin esta cualidad, la vida no se parecería en nada a lo que conocemos. Afortunadamente, desde los orígenes de la humanidad, las personas se han servido de ella con el fin de asignar los recursos escasos a la producción de bienes, que les han permitido satisfacer unas necesidades, siempre ilimitadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del apartado y exploración de los recursos complementarios. - Reto sobre cálculo matemático a resolver. Análisis grupal. - Análisis del porcentaje de mujeres y hombres con estudios de grado superior. 	½ sesión	3.3. 6.3.		
<p>Trabajar las ideas Una idea puede ser una solución a un problema que nos preocupa. Por ello, tras la idea, lo importante es trabajarla. De esta manera, estaremos en condiciones de satisfacer una necesidad o de evitar un daño o salvar una situación incómoda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del apartado y exploración de los recursos complementarios. - Supuesto práctico sobre el diseño de un formulario de recogida de datos. 	½ sesión	1.3.		
<p>Trabajar en equipo El trabajo en equipo tiene innumerables ventajas, aunque todas supeditadas a una condición: debe llevarse a cabo correctamente y, para ello, es necesario que existan los roles adecuados y un liderazgo efectivo que gestione, con éxito, las emociones y la incertidumbre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del apartado y exploración de los recursos complementarios. - Planteamiento individual y en grupo de cómo llevar a cabo un negocio con unas características propuestas. 	½ sesión	1.2. 2.2. 4.2. 4.3. 6.2. 6.4.		

Negociación y toma de decisiones El carácter emprendedor es importante. Sin embargo, no lo es todo. Se requieren, además, de cualidades asociadas a la gestión de proyectos para llevar a buen puerto los objetivos que, como personas emprendedoras, nos hemos propuesto.	- Lectura del apartado y exploración de los recursos complementarios. - Toma de decisiones sobre un supuesto de creación de empleo sobre agricultura sostenible.	½ sesión	1.1. 6.3.	Recursos digitales <ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones de la unidad • Esquema de la unidad • Documentos y vídeos explicando las claves • Plan TIC-TAC • Glosario Otros recursos <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Biblioteca de textos • Consultas en Internet • Materiales para la realización del producto 	
Economía & Mass Media Reflexión sobre las capacidades de: extraer conclusiones, analizar y comprender textos, proponer ideas originales.	Lecturas y debates: - Qué significa. - Analizamos en común. - Crear opinión.	½ sesión	1.1. 6.1. 6.3.	Presentación <ul style="list-style-type: none"> • Economía & Mass Media. Reportaje. Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	
APLICACIÓN * : Transferencia de lo aprendido. Realización del producto final.					
¡Actúa! Conexión con la situación de aprendizaje.	Realizar un dossier digital sobre las cualidades de la persona emprendedora.	1 sesión	3.3. 6.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan TICTAC • Plan lingüístico Otros recursos: <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet • Materiales para la presentación del producto final. 	Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará: <ul style="list-style-type: none"> • La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos. • El trabajo individual y cooperativo del alumnado. • Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje. • Metodología Maker. • Metodologías activas. • Estrategias interactivas. • Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA). • Acercamiento a la investigación científica. • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico. • Uso de las TIC-TAC.
Aprender haciendo con metodología maker Título: El grupo, la idea y el entorno. Los primeros pasos en la creación de nuestra empresa (proyecto a desarrollar en las situaciones de aprendizaje 1 y 2).	Fases de trabajo: 1. Investiga. 2. Planifica. 3. Diseña, construye y comprueba. 4. Comunica y evalúa.	1 sesión	6.2.	<ul style="list-style-type: none"> • Power STEAM. • Rúbrica «Evalúo mis habilidades» 	
CONCLUSIÓN * : Difusión de resultados y evaluación.					
Portfolio Consolidación del aprendizaje mediante: organización de ideas, resúmenes, interpretaciones, aplicaciones, avances y difusión de producto final.	- ¿Qué has aprendido? - Reflexiona cómo has aprendido.	1 sesión	1.2. 2.2. 4.2. 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan TICTAC • Plan lingüístico • Evaluación interactiva • Autoevaluación base • Autoevaluación avanzada Otros recursos <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet • Materiales para la presentación del producto final • Yincana: La aventura del emprendimiento 	Para finalizar, en este tipo de actividades se aplicará: <ul style="list-style-type: none"> • La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos. • El trabajo individual y cooperativo del alumnado. • Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje. • Metodologías activas. • Estrategias interactivas. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA). • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.

5.1. METODOLOGÍA

Todas las situaciones de aprendizaje seguirán la metodología establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:

- *La actividad y participación del alumnado será uno de los activos básicos* que debemos fomentar, de tal modo que favorezca el pensamiento racional y crítico.
- *El trabajo individual y cooperativo del alumnado* en el aula, que conlleva la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, integrando referencias a la vida cotidiana del alumnado y a su entorno. De este modo se potenciará la capacidad reflexiva y de aprender por sí mismos y la capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.
- *Se proporcionan múltiples oportunidades de aprendizaje*, para que, de manera activa, el alumnado construya y amplíe el conocimiento estableciendo conexiones entre lo que ya sabe y lo nuevo que debe aprender, y dé significado a dichas relaciones.

- *Potencia la metodología Maker* basada en el enfoque «hazlo tú mismo», que fomenta la creatividad y la innovación mediante la construcción, la experimentación y la resolución de problemas, usando la tecnología y aplicando conceptos científicos de forma colaborativa. Conlleva las fases: Investiga, planifica, diseña, construye, comprueba, comunica y evalúa.
- *Se emplean metodologías activas* (Técnicas de pensamiento, de aprendizaje cooperativo, educación emocional, uso de las TIC-TAC, ...) que fomenten el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas dotando de funcionalidad y transferibilidad los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar el aula mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- En todos estos procesos se *utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual* tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.
- *Se fomentarán las Power skills* o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida: personales, sociales o profesionales.
- *Propone un acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía* y a sus espacios de expresión literaria, artística, científica, histórica, geográfica, ...
- *Integra un conjunto de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)* que favorecen la motivación del alumnado, facilitan su acceso y comprensión de la información y la comunicación de sus logros.
- *Se fomenta un acercamiento a la investigación científica.*
- *Se ponen en juego todas las estrategias y destrezas del Plan lingüístico* con su gran contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

6. ADAPTACIONES DUA

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.	Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.	Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.
Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.	Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.
Doble página inicial: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Tú que piensas? • ¡Actúa! • ODS. 	Versión digital de la unidad. Recursos digitales de la unidad: <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y Presentaciones. • Infografías e imágenes interactivas. • Vídeos, entre los que destaca «Te lo cuento en un momento». • Simulaciones. • Actividades interactivas 	Recursos digitales de la unidad: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas. • Herramientas digitales. • Recursos manipulativos.
Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
Actividades competenciales. Desarrollo del pensamiento. TIC.	Aclaraciones al margen. Imágenes reales en la unidad. Esquema de la unidad. Recursos web en diferentes soportes para presentar la información.	Aprendizajes esenciales y actividades de aplicación: <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de refuerzo y de ampliación. • ¡Actúa! Plan lingüístico. «Saber escuchar y hablar en público» para trabajar y reflexionar sobre el mensaje transmitido en la pregunta de la sección ¿Tú que piensas?
Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
Porfolio: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué has aprendido? • ¡Actúa! • Reflexiona cómo has aprendido • Herramientas de Evaluación y Autoevaluación (competenciales y de saberes). 	Doble página inicial: ¿Tú que piensas? y «Para lograrlo sigue esta ruta». Recurso digital: «Te lo cuento en un momento». Actividades competenciales de la unidad. ¡Actúa!	«Para lograrlo sigue esta ruta». Esquema de la unidad. Organizadores gráficos.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

MEDIDAS GENERALES

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC. De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación asociadas a la unidad para ofrecer una respuesta más adaptada al amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características a su grupo.

Recursos:

- Web de interés.
- Presentación.
- Esquema de la unidad.
- Glosario de términos.
- Propuestas variadas de evaluación.

Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos:

- Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento.
- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Desdoblamientos de grupos en las áreas de carácter instrumental.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.

- Acción tutorial.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos.
- Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

MEDIDAS ESPECÍFICAS

Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos:

- Programas de refuerzo del aprendizaje.
- Programas de profundización.
- Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal.
- Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE.
- Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades.
- Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo.
- Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística.
- Programas de adaptación curricular:
 - Adaptación curricular de acceso.
 - Adaptaciones curriculares significativas.
 - Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales.

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10
1.1. Adaptarse a entornos complejos y crear un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	Búsqueda y tratamiento de la información. Intervenciones en clase: exposición oral. Intervenciones en clase: exposición con herramientas digitales. Uso de las TIC y las TAC. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Presenta una gran dificultad para adaptarse a entornos complejos, sin llegar a crear un proyecto personal original de valor, y sin partir de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, ni haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades para lograr progresivamente el control consciente de las emociones.	Se adapta a entornos complejos y crea un proyecto con gran dificultad, necesitando ayuda para partir de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, y sin hacer hincapié en las fortalezas y debilidades ni lograr progresivamente el control consciente de las emociones.	Se adapta a entornos complejos y crea un proyecto personal original y generador de valor con ayuda, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	Se adapta con a entornos complejos y crea un proyecto personal original y generador de valor con alguna ayuda puntual, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	Se adapta a entornos complejos y crea un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.
1.2. Utilizar estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás.	Búsqueda y tratamiento de la información. Intervenciones en clase: exposición oral. Cuaderno del alumnado. Pruebas orales y escritas. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Presenta gran dificultad para utilizar estrategias de análisis, sin razonar las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás.	Presenta dificultad para utilizar estrategias de análisis, razonando con ayuda las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás.	Utiliza estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás con algunas ayudas.	Utiliza estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás sin prácticamente ayuda.	Utiliza estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y de la iniciativa y creatividad propia y de los demás.

1.3. Gestionar de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando actitudes creativas.	Intervenciones en clase: exposición oral. Participación en trabajos cooperativos. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Tiene gran dificultad para gestionar de forma eficaz las emociones y destrezas personales, y para promover y desarrollar actitudes creativas.	Gestiona de forma eficaz las emociones y destrezas personales con ayuda constante, promoviendo y desarrollando en ocasiones actitudes creativas.	Gestiona de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando en ocasiones actitudes creativas.	Gestiona de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando mayoritariamente actitudes creativas.	Gestiona de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando actitudes creativas.
2.2. Poner en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Trabajos escritos y de investigación. Intervenciones en clase: exposición oral. Intervenciones en clase: exposición con herramientas digitales. Participación en trabajos cooperativos. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Muestra gran dificultad para poner en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Pone con dificultad en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil, con ayuda, tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Pone en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil con ayuda, tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Pone en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil con alguna ayuda puntual, tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Pone en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y de cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.
3.3. Aplicar metodologías ágiles siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	Búsqueda y tratamiento de la información. Trabajos escritos y de investigación. Intervenciones en clase: exposición oral. Uso de las TIC y las TAC. Participación en trabajos cooperativos. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros (Rúbricas, registros y/o dianas)	Presenta una gran dificultad para aplicar metodologías ágiles siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	Aplica con dificultad metodologías ágiles siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	Aplica metodologías ágiles siguiendo, con algunas ayudas, los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	Aplica metodologías ágiles, con alguna ayuda puntual, siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	Aplica metodologías ágiles siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.

4.1. Poner en marcha un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	Búsqueda y tratamiento de la información. Trabajos escritos y de investigación. Intervenciones en clase: exposición oral. Uso de las TIC y las TAC. Participación en trabajos cooperativos. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Muestra grandes dificultades para poner en marcha un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	Pone en marcha con dificultad un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	Pone en marcha con ayuda un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	Pone en marcha con alguna ayuda excepcional un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.	Pone en marcha un proyecto viable que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa.
4.2. Utilizar con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	Trabajos escritos y de investigación. Cuaderno del alumnado. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Tiene gran dificultad para utilizar con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	Utiliza con cierta autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo con ayuda sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	Utiliza con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo con ayuda sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	Utiliza con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo con alguna ayuda puntual sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	Utiliza con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos conociendo sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.
4.3. Reunir, analizar y seleccionar con criterios propios los recursos disponibles, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	Intervenciones en clase: exposición oral. Cuaderno del alumnado. Pruebas orales y escritas. Uso de las TIC y las TAC. Participación en trabajos cooperativos. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Presenta grandes dificultades para reunir, analizar y seleccionar con criterios propios los recursos disponibles, y para planificar con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	Reúne, analiza y selecciona con criterios propios los recursos disponibles con dificultad, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización cuando se le proporciona ayuda.	Reúne, analiza y selecciona con criterios propios los recursos disponibles con cierta dificultad, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	Reúne, analiza y selecciona con criterios propios los recursos disponibles con alguna ayuda excepcional, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	Reúne, analiza y selecciona con criterios propios los recursos disponibles, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.
6.1. Desarrollar una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo.	Cuaderno del alumnado. Pruebas orales y escritas. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Tiene grandes dificultades para desarrollar una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas, y para ver la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo.	Desarrolla una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas con dificultad, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo cuando se le ofrece ayuda.	Desarrolla una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas con alguna dificultad, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo.	Desarrolla una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas con algún apoyo puntual, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo.	Desarrolla una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridos desde el ámbito de la economía y las finanzas, viendo la relación entre estos y los recursos necesarios y disponibles que permitieran su desarrollo.

6.2. Conocer y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero, aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	Cuaderno del alumnado. Pruebas orales y escritas. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Plantea una gran dificultad para conocer y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero, así como para aplicarlos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	Conoce y comprende con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero con dificultad, aplicándolos en las situaciones en las que se le ofrece ayuda con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	Conoce y comprende con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero con alguna dificultad, aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	Conoce y comprende con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero con alguna ayuda excepcional, aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	Conoce y comprende con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero, aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.
6.3. Afrontar los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas, transfiriendo los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz.	Intervenciones en clase: exposición oral. Cuaderno del alumnado. Uso de las TIC y las TAC. Trabajo con imágenes. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Muestra grandes dificultades para afrontar los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas, y para transferir los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz.	Afronta con dificultad los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas, transfiriendo, cuando se le proporciona ayuda, los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz.	Afronta los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas mayoritariamente, transfiriendo los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz cuando se le proporciona alguna ayuda.	Afronta los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas con alguna ayuda puntual, transfiriendo los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz.	Afronta los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas, transfiriendo los saberes económicos y financieros necesarios, para aplicarlos en el contexto andaluz.
6.4. Valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, conocer la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	Trabajos escritos y de investigación. Intervenciones en clase: exposición oral. Cuaderno del alumnado. Pruebas orales y escritas. Hábitos personales, actitud y autonomía personal. (Rúbricas, registros y/o dianas)	Tiene grandes dificultades para valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, sin llegar a conocer la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico, ni aprovechar este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	Valora críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir con dificultad, conoce la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico cuando se le ofrece ayuda, aprovechando en ocasiones este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	Valora críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, siendo necesaria alguna ayuda en el proceso, conoce una buena parte de la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	Valora críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir con alguna ayuda excepcional, conoce la mayor parte de la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	Valora críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, conoce la realidad económica andaluza y los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.

9. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA	
Indicadores	Instrumentos
Planificación:	
<ul style="list-style-type: none"> • La situación de aprendizaje se ha contextualizado adecuadamente y ha sido motivadora para el alumnado. • Se han contemplado las competencias específicas y los criterios de evaluación adecuados a esta situación de aprendizaje. • Se han contemplado los saberes básicos necesarios para el desarrollo de la situación de aprendizaje. • Se ha realizado una planificación temporal con flexibilidad que ha permitido el desarrollo de la concreción curricular prevista. • Se han establecido instrumentos de evaluación que han permitido hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje del alumnado y que ha alcanzado las competencias y criterios de evaluación previstos. • En el proceso de evaluación se ha posibilitado la autoevaluación del alumnado para que tome conciencia de sus fortalezas y sus ámbitos de mejora. 	
Proceso de enseñanza-aprendizaje:	
<ul style="list-style-type: none"> • Se conectan los aprendizajes que va adquiriendo el alumnado con situaciones de vida próximas a este para que pueda extrapolar lo aprendido. • Además del libro de texto se ponen en juego otros soportes y recursos que facilitan los aprendizajes previstos con el alumnado. • Se ponen en juego diversidad de procesos cognitivos en la línea planteada en la taxonomía de Bloom. • La interacción y la participación activa del alumnado en los procesos de aprendizaje y en la resolución de las situaciones de aprendizaje es una constante en el aula. • La atención a la diversidad es un elemento que siempre es atendido en clase siguiendo los principios y pautas DUA, así como el establecimiento de medidas generales o específicas para el alumnado que lo precisa. • Se ha potenciado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. • Se han utilizado estrategias de pensamiento y organizadores gráficos que permiten al alumnado comprender mejor los aprendizajes propuestos. • Se ha ido informando al alumnado de sus aciertos y fortalezas y se le ha prestado la ayuda necesaria ante las dificultades encontradas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escala de valoración para la autoevaluación de la práctica docente. 2. Registro-Diana para la autoevaluación del profesorado: planificación. 3. Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado. 4. Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la metodología. 5. Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. 6. Lista de verificación y mejora para la evaluación de las situaciones de aprendizaje.
Proceso de evaluación:	
<ul style="list-style-type: none"> • El alumnado y sus familias conocen de antemano los procedimientos e instrumentos de evaluación que se van a utilizar. • El alumnado dispone de actividades y herramientas que le permiten autoevaluarse y conocer sus puntos fuertes y sus ámbitos de mejora. • La evaluación es coherente con las metodologías y las situaciones de aprendizaje propuestas. • Se han desarrollado actividades suficientes para que el alumnado consiga los criterios de evaluación y las competencias específicas previstas. • Los criterios de calificación están consensuados por el Equipo de ciclo, son conocidos por el alumnado y las familias y responden al grado de logro de los criterios de evaluación y las competencias específicas. • Se han tenido en cuenta los principios y pautas DUA para el procedimiento de evaluación seguido. • Los resultados de evaluación han sido... 	
Propuestas de mejora para la unidad de programación o situación de aprendizaje siguiente	