ALUMNADO			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**SABERES BÁSICOS**	**EVIDENCIAS**																									
1.2. Comenzar a incorporar procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	EFI.1.A.1.5.	**Vida saludable.** Salud físicomotriz (pág. 58)																									
1.3. Identificar y adoptar de manera responsable medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer posibles situaciones de riesgo.	EFI.1.B.7.1. EFI.1.B.7.2.	**Vida saludable.** Seguridad (pág. 59)																									
1.6. Identificar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	EFI.1.B.4. EFI.1.B.5. EFI.1.B.6.	**Los juegos populares y los juegos tradicionales.** Un juego tradicional (pág. 51)																									
		Las diferencias entre juego y deporte. El deporte más practicado (pág. 53)																									
		Las características del deporte individual. Elige un deporte individual. Investiga… (pág. 55)																									
		Cultura andaluza. El bolo andaluz (pág. 61)																									
2.2. Actuar correctamente con una interpretación aceptable en contextos motrices variados, aplicando con ayuda principios básicos de la toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o compañera y de la persona oponente (si la hubiera) y a la lógica interna en contextos de actuación facilitados, reales o simulados, reflexionando sobre los resultados obtenidos.	EFI.1.C.1. EFI.1.C.2. EFI.1.C.5. EFI.1.D.2.1. EFI.1.D.2.2.	**Pon en práctica** (págs. 47, 49, 51, 53, 55 y 57)																									
2.3. Iniciarse en la muestra de evidencias de control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas de forma guiada en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	EFI.1.C.3.	**Las características del deporte individual.** Elige un deporte individual, investiga… (pág. 55)																									
	EFI.1.C.4.	**Pon en práctica** (págs. 55 y 57)																									
	EFI.1.C.7. EFI.1.C.8.	**Pon en práctica** (págs. 47, 49, 55 y 57)																									
3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, y gestionando positivamente la competitividad en contextos diversos.	EFI.1.A.3.2 EFI.1.B.1. EFI.1.D.1.1. EFI.1.D.2.2.	**Presentación Situación de Aprendizaje** (pág. 44-45)																									
		Pon en práctica (págs. 47, 49, 51, 53, 55 y 57)																									
		¡Actúa! (pág. 63)																									

	EFI.1.D.2.4.	**Pon en práctica** (págs. 47, 49, 51, 53, 55 y 57)																									
		Cultura andaluza. El derbi (pág. 60)																									
3.2. Colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices, especialmente a través de juegos, para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	EFI.1.D.1.2. EFI.1.D.2.1. EFI.1.D.2.2.	**Pon en práctica** (págs. 47, 49, 51, 53, 55 y 57)																									
		Cultura andaluza. El derbi (pág. 60)																									
		¡Actúa! (pág. 63)																									
3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivosexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	EFI.1.A.2.2. EFI.1.D.2.1. EFI.1.D.2.4.	**Pon en práctica** (págs. 47, 49, 51, 53, 55 y 57)																									
		Cultura andaluza. El derbi (pág. 60)																									
	EFI.1.D.1.4.	**La clasificación y los objetivos de los juegos**. Me emociono cuando juego (pág. 49)																									
		Vida saludable. Salud emocional (pág. 58)																									
4.1. Gestionar la participación en juegos propios de Andalucía, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.	EFI.1.E.1. EFI.1.E.2.	**Los juegos populares y los juegos tradicionales** (pág. 50-51)																									
		Cultura andaluza (pág. 61)																									
		¿Qué has aprendido? Actividades 4 y 5 (pág. 62)																									
4.2. Reconocer las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	EFI.1.D.2.4.	**Pon en práctica** (págs. 47, 49, 51, 53, 55 y 57)																									
		Cultura andaluza. El derbi (pág. 60)																									
	EFI.1.E.3.	**Cultura andaluza.** Protagonista: Carolina Marín (pág. 60)																									